

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00004528 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |       |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | croce |
|--------------------|-------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso |
|------------------------|-------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Empoli  |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIV**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1300**DTSF - A** 1309**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**ADT - Altre datazioni** sec. XVI**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** scuola**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Giovanni Pisano**AUTA - Dati anagrafici** 1248 ca./ post 1314**AUTH - Sigla per citazione** 00000863**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 100**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Cadute di colore e rotture.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Crocifisso policromato, estremamente scabro e semplice. La figura di Cristo, dalle proporzioni disarmoniche, poggia su una semplice trave incrociata con un ramo. Il cartiglio riporta un'iscrizione a caratteri tardo-trecenteschi.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Gesù. Abbigliamento: perizoma. Simboli della passione: croce; corona di spine.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>appartenenza</b>                   | di titolazione   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | caratteri gotici   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | IESUS NAZA/RENUS REX/ IUDEORUM   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'espressività particolarmente drammatica del Cristo e la disarmonicità del corpo non vuole rispondere a canoni di bellezza tradizionali, collocando l'oggetto in ambito popolare. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 199087          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | scheda storica |
| <b>FNTA - Autore</b> | Del Vivo A.    |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1969/02/09     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lisner M.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1970                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000154               |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1972      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pilati E. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Meloni S. |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010                       |
| <b>RVMN - Nome</b> | ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V. |