

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192303
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coperta di libro liturgico
OGTN - Denominazione /dedicazione	Graduale N

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Empoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - null	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	I lacci di chiusura sono rifatti.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTN - Nome operatore	Masi
RSTR - Ente finanziatore	Regione Toscana
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Legatura antica con piatti in legno rivestiti in cuoio bruno, decorati agli angoli da quattro placche rettangolari in ottone con borchia sporgente. Costola a sei nervature.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Si tratta di un codice omogeneo dal punto di vista codicologico e decorativo. La decorazione, prevalentemente filigranata, è accurata ed

NSC - Notizie storico-critiche

organizzata secondo un gusto stilizzante che tende a ricondurre i caratteri naturalistici entro schemi geometrici e simmetrici; presenta tipologie analoghe nelle iniziali medie e grandi. In quest'ultime c'è una maggiore profusione di elementi decorativi, che sottolineano la maggiore importanza del testo liturgico che prende l'avvio da dette iniziali. La lettera miniata a c. 3r è caratterizzata da colori opachi e spenti e da un tratto disegnativo che tende ad effetti di grandiosità piuttosto che di raffinatezza. Per i caratteri suddetti il codice è databile al secolo XVI e da collocare in mabito fiorentino, di cui ripete le tipologie decorative più comuni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 355460

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Masini M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.