

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00192301

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900192301

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTP - Posizione	c. 1r
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	calice eucaristico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Empoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1848
DTSF - null	1848
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	copista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Romagnoli Aloysio
AUTA - Dati anagrafici	notizie metÀ sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00010326
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Opera di S. Andrea
CMMD - Data	1848
CMMF - Fonte	frontespizio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ inchiostro/ pittura a guazzo/ pittura a tempera/ doratura
MTC - Materia e tecnica	oro in polvere/ applicazione
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	165
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTN - Nome operatore	Masi
RSTR - Ente finanziatore	Regione Toscana
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Iniziale grande con figura M(ihi autem nimis), rubr. In festo Sancti Andreae Apostuli. Introitus. Il corpo della lettera, decorato da una fascia esterna ad ovuli, è inserito entro un riquadro delimitato da una sottile cornice variopinta. Un cartiglio posto sopra l'asta centrale riporta scritta la rubrica.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Suppellettili ecclesiastiche: calice. Allegorie-simboli: calice. Fiori. Decorazioni: cartiglio; nastro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio al centro
ISRI - Trascrizione	IN FESTO/ S(ANC)TI ANDREAE A(POSTULI)/ INTR(OITUS)
NSC - Notizie storico-critiche	Il codice ottocentesco, eseguito con accuratezza e conservato integro, reca sul frontespizio notizie interessanti dal punto di vista storico. Infatti vi si leggono la data di esecuzione, il nome dell'amanuense e forse miniatore e, per la presenza di una miniatura recante lo stemma dell'Opera di S. Andrea, se ne deduce anche la committenza. La decorazione del codice è un buon esempio del perpetuarsi in epoca ottocentesca della tradizione tecnica e tipologica degli scriptoria fiorentini rinascimentali anche se tale tradizione appare ormai esaurirsi in una semplificazione di elementi decorativi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 355419
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Masini M. P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.