

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00034224
ESC - Ente schedatore	S278
ECP - Ente competente	S157

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	PALAZZO VESCOVILE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BT
PVCC - Comune	Andria
PVCI - Indirizzo	Piazza Vittorio Emanuele II, 23

### CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	centro storico
----------------------	----------------

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Andria
CTSF - Foglio/Data	214/ 1978
CTSN - Particelle	81

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.296287
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.226058
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Vincoli in rete CdR
<b>GPBT - Data</b>	2012

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze pugliesi
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN - Riferimento</b>	palazzo
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Sul palazzo vescovile non esiste una trattazione specifica, a differenza delle chiese e mancano quindi dati documentari precisi sulla sua origine. E' evidente che una diocesi documentata sin dal 1137 col vescovo Leone ed avente come punto di riferimento la cattedrale dovesse anche disporre di un episcopio. Molto probabilmente questa doveva sorgere a confine con la chiesa, cosi' come ora sorge il palazzo vescovile, ma le numerose trasformazioni che ha subito l'edificio hanno fatto scomparire le preesistenze medievali; analogamente non sono attendibili le notizie circa l'esistenza di una residenza nei pressi del convento di S. Domenico, fuori dall'area dominante politico-religiosa coincidente col binomio cattedrale-palazzo ducale
<b>RENF - Fonte</b>	B1 (p. 89)/ n.d.c.

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELI - Data</b>	1500/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1599/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** preesistenze**RENN - Notizia**

In definitiva, dato per certo che dovesse esistere una struttura a confine con la Cattedrale, le prime tracce in situ di un edificio vescovile possono essere attribuite ai presuli Flisco, conti di Lavagna, che ressero per quasi un secolo la diocesi di Andria (Nicola, Giovanfrancesco e Luca dal 1517 al 1582: all'interno del cortile, sotto un arco decorato a fioroni e girali, ci sono i tre stemmi con relative iscrizioni; sull'architrave d'ingresso al palazzo, sotto la loggia, c'è l'epigrafe del vescovo Luca Flisco, il primo ad essere intervenuto nell'adeguamento del palazzo (1566-1582)

**RENF - Fonte** Nota del Catalogatore**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELI - Data** 1517/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**REVI - Data** 1582/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** fondazioni**RENS - Notizia sintetica** inizio lavori**RENN - Notizia**

La prima epigrafe relativa all'edificio è del vescovo Luca Resta (1582-1597), situata nella parete nord del cortile, sotto la loggia e molto vicina alla cattedrale: parla proprio di un'erezione dalle fondamenta, non è datata, ma l'arco di tempo è facilmente individuabile. Una conferma del carattere cinquecentesco viene dal bell'arco a tutto sesto, nel cortile, con elementi tipici del classicismo post-rinascimentale

**RENF - Fonte** bibliografia/ Nota del Catalogatore**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELI - Data** 1582/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**REVI - Data** 1597/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** carattere generale**RENS - Notizia sintetica** interventi**RENN - Notizia**

Un altro indizio proviene dall'epigrafe situata sul pilastro esterno della loggia e datata 1702, ad opera del vescovo Andrea Ariano

**RENF - Fonte** Nota del Catalogatore**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELI - Data** 1702/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1702/00/00

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli sfalsati
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+4
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t., p. 1, p. 2, p. 3

**PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

**PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	angolare
<b>PNTF - Forma</b>	irregolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	cortile
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	androne
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	loggia

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a conci
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra calcarea
<b>SVCM - Materiali</b>	malta
<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco (parte)

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a blocchi
<b>SVCM - Materiali</b>	tufo
<b>SVCM - Materiali</b>	malta
<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco (parte)

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	vecchio appartamento vescovile
-------------------------	--------------------------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione

**CP - COPERTURE**

CPU - Ubicazione	intero bene
------------------	-------------

#### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a terrazza
---------------	------------

#### CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
--------------------	------------------

CPMT - Tipo	manto
-------------	-------

CPMQ - Qualificazione del tipo	basole
--------------------------------	--------

CPMM - Materiali	pietra di Corsi
------------------	-----------------

#### SC - SCALE

##### SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione	sotto la loggia
-------------------	-----------------

SCLG - Genere	scala
---------------	-------

SCLN - Quantità	1
-----------------	---

##### SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSM - Materiali	pietra
------------------	--------

#### SC - SCALE

##### SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione	interna
-------------------	---------

SCLG - Genere	scala
---------------	-------

SCLN - Quantità	3
-----------------	---

SCLF - Forma planimetrica	a rampe parallele
---------------------------	-------------------

##### SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSR - Riferimento	intera struttura
--------------------	------------------

SCST - Tipo	tra muri
-------------	----------

SCSM - Materiali	pietra
------------------	--------

#### PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

##### PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	parte del bene
-------------------	----------------

PVMG - Genere	in pietra calcarea (lastre)
---------------	-----------------------------

#### DE - ELEMENTI DECORATIVI

##### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
-------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	basamento
-------------	-----------

DECQ - Qualificazione del tipo	a bugne
--------------------------------	---------

#### LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

##### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	cortile
-------------------	---------

LSIG - Genere	epigrafi
---------------	----------

LSIT - Tipo	numerose epigrafi e stemmi murate nel cortile
-------------	---

##### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

<b>LSIU - Ubicazione</b>	ingresso, sotto la loggia, architrave
<b>LSIG - Genere</b>	epigrafe
<b>LSIT - Tipo</b>	LUCAS FLISCUS LAVANIAE COMES ET E.PUS ANDRIENSIS
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	sotto la loggia
<b>LSIG - Genere</b>	epigrafe
<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione a caratteri maiuscoli
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	LUCA A.T. RESTA/ MESSAPIEN DEC. DOCT./ EPUS ANDRIEN/ A. FUDA EREXIT
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	loggia, pilastro esterno
<b>LSIG - Genere</b>	epigrafe
<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	ANDREAS/ ARIANUS/ EPISCOPUS/ ANDRIEN/ ANNO DOMINI/ MDCCII/ PRAESULATUS/ sUI/ VI
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	interno
<b>LSIG - Genere</b>	epigrafe
<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	NICOLAUS ADINOLFUS N. FAR/ EPISCOP. ANDRIEN . . . ERI FECIT/ AD. MDCCXI
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete nord-est
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione dataria
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	1728; 1828
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale, finestra centrale
<b>LSIG - Genere</b>	epigrafe
<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione con stemma
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	FRANCISCUS FERRANTE/ PATRICIUS RHAEGINUS/ EPISCOPALES AEDES INSTAURAVIT/ aMPLIavit ORNAVIT/ A. SAL. MDCCCLXIX
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture sotterranee
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	ala verso il palazzo ducale (est)
<b>RSTI - Data inizio</b>	1980/00/00

<b>RSTF - Data fine</b>	1989/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	interventi organici
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1984/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1984/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro delle coperture
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	sostituzione della pavimentazione
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	compendio vescovile
<b>RSTI - Data inizio</b>	1988/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1988/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	consolidamento con cordoli di cemento armato
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	stilatura dei conci
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	settore ovest
<b>RSTI - Data inizio</b>	1989/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1989/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	palazzo vescovile
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria (XVI)
<b>USOD - Uso</b>	palazzo vescovile
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Mensa Vescovile di Andria
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	art. 4, L. 1089/1939
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111545/D
<b>FTAT - Note</b>	prospetti sulla piazza
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111546/D
<b>FTAT - Note</b>	prospetto con il portale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111547/D
<b>FTAT - Note</b>	l'arco nel cortile
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111548/D
<b>FTAT - Note</b>	la loggia nel cortile
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111549/D
<b>FTAT - Note</b>	arcate della loggia nel cortile
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111550/D
<b>FTAT - Note</b>	interno
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ruggiero M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B1
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Cataldo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pasquale M.



**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** D'Alesio M.V.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2011**AGGN - Nome** Trotta, Roberto**AGGF - Funzionario responsabile** Vella, Anna**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2020**AGGN - Nome** Rinaldi, Francesco**AGGF - Funzionario responsabile** Muntoni, Italo Maria**AGGF - Funzionario responsabile** Rociola, Giuseppe Francesco**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Fonti archivistiche: A.S. BA VI, n. 176