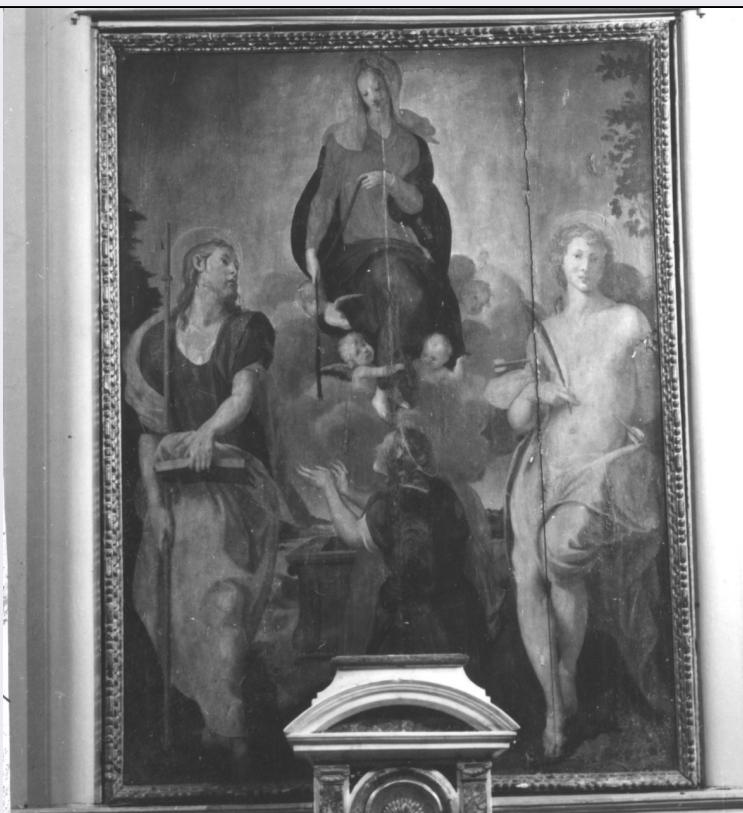


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00178134
ESC - Ente schedatore	S278
ECP - Ente competente	S157

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	CHIESA PRESSO IL CASALE DI ZAPPINO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BT
PVCC - Comune	Bisceglie
PVL - Altra località	Zappino

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

## CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTSC - Comune</b>	Bisceglie
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	044/A
<b>CTSN - Particelle</b>	14
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.515970
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.193769
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Vincoli in rete CdR
<b>GPBT - Data</b>	2012
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze pugliesi
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Non si hanno notizie sull'epoca della costruzione, ma i caratteri costruttivi (tardo barocco) la fanno datare intorno al secolo XVII; una delle lapidi, infatti, (quella sulla nicchia laterale all'altare) dice "Arcidiacono Maurus Ant. . . refecit 1696. E non e' chiaro se si riferisca all'intera chiesa (che risulta, infatti, rifatta su un impianto precedentemente romanico) o all'altare o alla muratura della nicchia, ove la lapide è infissa. Il portale d'accesso, con timpano neoclassico, potrebbe essere anche successivo, forse dell'epoca in cui fu costruito il soppalco per l'organo che appunto sovrasta la porta stessa, la cui data risulta dalla lapide attigua (1860).
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1600/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX

<b>REVI - Data</b>	1860/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	L'impianto romanico precedente si evidenzia nella muratura di facciata che all'interno presenta un capitello, nell'angolo a sinistra entrando in pietra di forme molto rudimentali e una nicchia superiore (probabilmente una finestra monofora murata) con affreschi emergenti da sotto l'intonaco, di carattere tardo-bizantino; si evidenzia anche nella muratura verso il cortile che presenta all'esterno un'altra finestra monofora murata, in quella di testata posteriore e nel piccolo campanile a vela sulla porta d'accesso. I contrafforti laterali sono certamente dell'epoca della ricostruzione. La chiesa romanica precedente doveva essere di origini abbastanza remote, oppure costruita anch'essa su di una precedente chiesa medievale, visto che il casale risale a quel periodo
<b>RENF - Fonte</b>	Nota del Catalogatore
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIII
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	sacrestia
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La sacrestia è datata dalla lapide che riporta l'Arcidiacono Pietro Consiglio eresse dalle fondamenta nel 1801
<b>RENF - Fonte</b>	iscrizione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1801/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1801/00/00
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	chiesa
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	ad unica navata
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a doppio paramento
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco (interno)

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

<b>SOU - Ubicazione</b>	chiesa
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	con lunette laterali

## CP - COPERTURE

<b>CPU - Ubicazione</b>	chiesa
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto

## PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in pietra (lastre)

## DE - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, portale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano

## LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

<b>LSIU - Ubicazione</b>	chiesa, sotto stemma in bassorilievo
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	ARCHID. MAURUSANT./ VENETIANUS. V. I. D.( ET PROTHOT. APOST./ REFECIT 1696
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra

### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

<b>LSIU - Ubicazione</b>	chiesa, soppalco per organo, lateralmente
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide con iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	ORGANUM HOCCE/ AD MAJOREM DEOPARAE VIRGINIS GLORIAM/ FRANCISCUS MAZZILLI aERE COLLECTO AC SUO HEIC PONENDUM CURAVIT/ ARCHIDIACONO THOMA DE TOHMA/ A.D. mDCCCLX

### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

<b>LSIU - Ubicazione</b>	sacrestia, porta d'accesso del cortile
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide con iscrizione

**LSII - Trascrizione testo**ARCHIDIACONUS/ PETRUS/ CONSIGLIO/ A FUNDAMENTIS/  
EREKIT/ A.D. 1801**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCR - Riferimento alla parte**

strutture sotterranee

**STCC - Stato di conservazione**

buono

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE****USAR - Riferimento alla parte**

intero bene

**USAD - Uso**

chiesa

**USO - USO STORICO****USOR - Riferimento alla parte**

intero bene

**USOC - Riferimento cronologico**

destinazione originaria (XVI)

**USOD - Uso**

chiesa

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Curia Arcivescovile di Trani

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

art. 4, L. 1089/1939

**NVCE - Estremi provvedimento**

decl.1978/04/07

**STU - STRUMENTI URBANISTICI****STUT - Strumenti in vigore**

P.R.G.

**STUN - Sintesi normativa zona**

Zona d'interesse storico-turistico. Divieto di nuove costruzioni e trasformazioni. Obbligo di P.Particolareggiato per la valorizzazione turistica

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1591178398692

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1591178510011

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Cosmai M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Lanotte G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lorusso, Rosa
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	D'Alesio M.V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Rinaldi, Francesco
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Vella, Anna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Rinaldi, Francesco
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Muntoni, Italo Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rociola, Giuseppe Francesco