

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00101563
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Lastra a Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1708**DTSF - null** 1708**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra serena/ scultura**MTC - Materia e tecnica** stucco/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 650**MISL - Larghezza** 345**MISP - Profondita'** 200**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Prospetto architettonico con due colonne con capitelli corinzi che reggono architrave decorata da cherubino, festoni e rosette; timpano spezzato curvilineo con al centro monogramma cristologico raggiato; mensa sorretta da mensole a volute con motivi a foglie; sotto la mensa cartella a volute con cherubino.

DESI - Codifica Iconclass n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.p.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRP - Posizione** sul plinto a sinistra

ISRI - Trascrizione	A. D. / 1708 / S. P. M. C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la mensa in cartiglio
ISRI - Trascrizione	D. O. M. / NERA QUID MEMORAS MORTIS QUI / SPICULA JACTAS / (...)N MIHI DULCE MORI SED / MIHI DULCE PATI EST
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	monogramma
STMQ - Qualificazione	crisologico
STMP - Posizione	in alto sul timpano
STMD - Descrizione	Sole raggiato, al centro lettere IHS
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, come è documentato dall'iscrizione laterale, fu edificato nelle forme attuali nel 1708 e nello stesso anno vi si collocò il quadro opera del Sagrestani. Nelle "Memorie" (riportate da Bacchi 1926) si legge: "1708 fatto fare un altare nuovo di pietra ad onore di San Pier Tommaso e Santa Maria Maddalena dei Pazzi con la tavola e cornice dorata, con una lampada d'argento a vasi da fiori inargentati, tutto a spese del P. M. Pier Tommaso Colli priore". Ad epoca posteriore sembrano risalire gli stucchi sotto la mensa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 293575
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bacchi G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00015385
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Galletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia A.