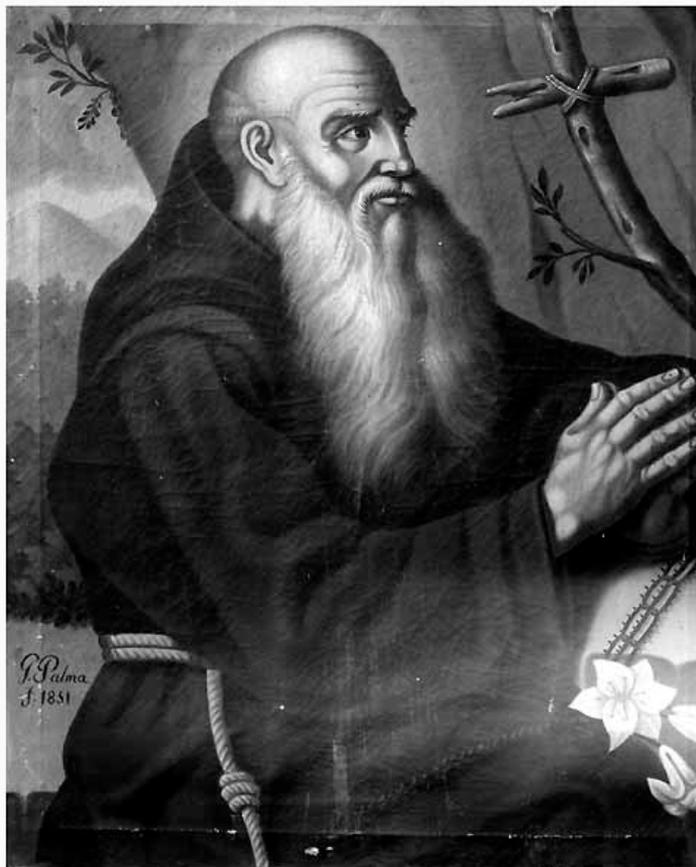


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00115089

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Lastra a Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1250**DTSF - A** 1299**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Maestro di Lastra a Signa**AUTA - Dati anagrafici** notizie seconda metà sec. XIII**AUTH - Sigla per citazione** 00010527**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 120**MISL - Larghezza** 65**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** restauro: trasporto su tela, riduzione in forma rettangolare, stuccatura e ridipintura**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1966/ 1974**RSTS - Situazione** 5416 bis**RSTE - Ente responsabile** SBAS FI**RSTN - Nome operatore** A. Voijsch, M. Sironi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.

DESI - Codifica Iconclass	11 F 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Oggetti: trono. Abbigliamento: all'antica.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola è considerata dal garrison opera dipinta da un ignoto maestro fiorentino che egli denomina Maestro di Lastra a Signa, attivo tra il 1285 ed il 1295 influenzato da Cimabue e dalla Madonna Rucellai di Duccio. Il Baldini conferma l'attribuzione. P. Del Poggetto pubblicando i risultati del recente restauro, afferma che la riscoperta vivace cromia dell'opera, in cui predomina il "rosso tipico della pittura fiorentina della seconda metà del Duecento e i richiami con le più antiche opere di Coppo di Marcovaldo potrebbero forse portare ad anticiparne la datazione."

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 290235

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garrison E.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00002012
BIBN - V., pp., nn.	p. 81, n. 188

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Firenze restaura
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00001143
BIBN - V., pp., nn.	p. 73, fig. 105

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dal Poggetto P.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00015667
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Agostini G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia A.