

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00193843

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Speranza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Figline e Incisa Valdarno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1849**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** fonte archivistica**AUTN - Nome scelto** Martellini Gasparo**AUTA - Dati anagrafici** 1785/ 1857**AUTH - Sigla per citazione** 00004868**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISD - Diametro** 155**FRM - Formato** circolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** perdite di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il dipinto presenta la Speranza nelle sembianze di una giovane fanciulla (veste bianca, mantello rosso). E' raffigurata seduta mentre tiene sulle ginocchia una colomba bianca ed una terrina marrone. La giovane è corredata di una corona do foglie. Fondo scuro**DESI - Codifica Iconclass** 56 D (+11)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Figure femminili: giovane fanciulla (Speranza). Simboli: colomba.

Il dipinto è elencato in un inventario (compilato nel 1877 da Francesco

NSC - Notizie storico-critiche

Pierollini e conservato nell'Archivio della Collegiata, cfr. " Perizia S. Maria a Figline", 1877, voce n° 6) come opera del pittore Gaspare Martellini. Verso la metà dell'Ottocento, dopo che la volta della chiesa era stata dotata di una stoaia per coprire la preesistente travatura, il Martellini ebbe l'incarico di decorarla con un affresco raffigurante " L'Assunzione della Vergine " (non più esistente) al quale affiancò due dipinti su tela riproducenti la Purezza (cfr. scheda n° 09/00193844) e la Speranza. Dall'inventario, inoltre, veniamo a sapere che i dipinti erano corredati di una cornice non più esistente. Le tele sono conservate attualmente in propositura

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 373098

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Pierallini F.

FNTD - Data

1877

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Biagi E.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.