

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00193844
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Purezza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Figline e Incisa Valdarno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1849**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** fonte archivistica**AUTN - Nome scelto** Martellini Gasparo**AUTA - Dati anagrafici** 1785/ 1857**AUTH - Sigla per citazione** 00004868**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISD - Diametro** 155**FRM - Formato** circolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** perdite di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il dipinto presenta la Purezza nelle sembianze di un giovane orante inginocchiato. Indossa una veste bianca legata alla vita da un cordone con due nappe all'estremità. Davanti a lui è una balaustra grigia con colonne e pilastro. Nel frontespizio di quest'ultimo è raffigurata un'aquila, simbolo araldico del Capitolo dei Canonici. Sopra il pilastro è stato dipinto un vaso contenente fiori bianchi e rosa**DESI - Codifica Iconclass** 57 D (+11)**DESS - Indicazioni sul** Soggetti profani. Figure maschili: giovane orante (Purezza). Simboli:

soggetto	aquila. Elementi architettonici: balaustra; colonne; pilastro. Fiori: bianchi e rosa.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è elencato in un inventario del 1877 (conservato nell'Archivio della Collegiata, cfr. " Perizia S. Maria a Figline", 1877, voce n° 6) come opera del pittore Gaspare Martellini. L'artista eseguì il dipinto verso la metà del XIX secolo, insieme con la Speranza (cfr. scheda n° 09/00193844) e l'affresco raffigurante l'Assunzione della Vergine per la volta storiata della chiesa. Sia l'affresco che la storiata sono stati poi distrutti nel corso dei restauri del terzo decennio del Novecento. Dall'inventario veniamo a sapere, inoltre, che la tela era corredata di una vernice non più esistente. Attualmente il dipinto è conservato in propositura
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 373099
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pierallini F.
FNTD - Data	1877
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.