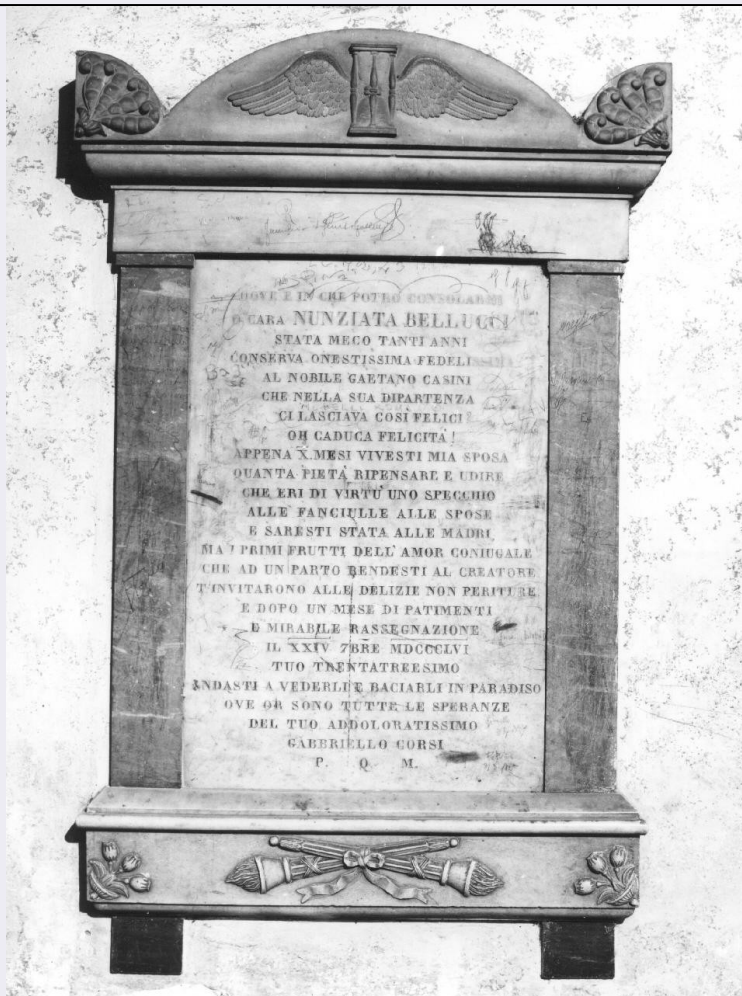


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00034612

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTT - Tipologia a parete

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Empoli

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1856**DTSV - Validita'** ca**DTSF - null** 1856**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ incisione/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 144**MISL - Larghezza** 90**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Lapide a forma di prospetto architettonico. La base è decorata con motivi mortuari in rilievo (il fiore del papavero, le faci rovesciate al centro). Analogo motivo (clessidra alata) ritorna nel timpano classico a sesto ribassato, decorato agli spigoli con motivi floreali.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)DOVE E IN CHE POTRO' CONSOLARMI / O CARA NUNZIATA
BELLUCCI / STATA MECO TANTI ANNI / CONSERVA

ISRI - Trascrizione	ONESTISSIMA FEDELI / AL NOBILE GAETANO CASINI / CHE NELLA SUA DIPARTENZA / CI LASCIAVA COSI' FELICI / OH CADUCA FELICITA'! / APPENA X MESI VIVISTI MIA SPOSA / QUANTA PIETA' RIPENSARE E UDIRE / CHE ERI DI VIRTU' UNO SPECCHIO / ALLE FANCIULLE ALLE SPOSE / E SARESTI STATA ALLE MADRI / MA I PRIMI FRUTTI DELL'AMOR CONIUGALE /CHE AD UN PARTO BENDESTI AL CREATORE / T'INVITARORONO ALLE DELIZIE NON PERITURE / E DOPO UN MESE DI PATIMENTI / E MIRABILE RASSEGNAZIONE / IL XXIV 7BRE MDCCCLVI / TUO TRENTATREESIMO / ANDASTI A VEDERLI E BACIARLI IN PARADISO / OVE OR SONO TUTTE LE SPERANZE / DEL TUO ADDOLORATISSIMO / GABRIELLO CORSI / P. Q. M.
NSC - Notizie storico-critiche	Documento lapideo di interesse storico locale di tipologia neoclassica attardata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 242516
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Castellucci D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.