## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00034649
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCS - Stato** 

**PVCR - Regione** 

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Toscana

Italia

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Empoli
LDC - COLLOCAZIONE	Empon
SPECIFICA SPECIFICA	
JB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1625
DTSF - null	1625
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ε
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice a pianta poligonale modulata agli spigoli e coperta da un ricco "contimum" decorativo di volute, motivi floreali e teste d'angelo. Il nodo decorato agli spigoli con teste alate di cherubino porta su un lato l'immagine della Vergine a figura intera conculcante la falce di luna, sugli altri due san Francesco d'Assisi e santa Chiara. Il sottocoppa è interamente decorato con cartelle e teste di cherubini. In alto la coppa è dorata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	in altra cartella del bordo interno della base
ISRI - Trascrizione	P.B.N. 1816 A FRA' VINCENZO DA EMPOLI
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di manufatto orafo di indubbi origine fiorentina, assai notevole per la qualità del disegno e per l'alto livello esecutivo. Di particolare importanza per la presenza della data (1625). La data 1816 si riferisce probabilmente a una donazione o a un restauro di quell'arredo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURID	OICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificative	SBAS FI 242512
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Castellucci D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010

**RVMD - Data** 2010

**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.

## AN - ANNOTAZIONI