

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00193720
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Figline e Incisa Valdarno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Figline e Incisa Valdarno**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1963**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** tradizione orale**AUTN - Nome scelto** Bartoli Umberto**AUTA - Dati anagrafici** 1888/ post 1963**AUTH - Sigla per citazione** 00002127**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** qualche tarlatura**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Gesù, con il capo reclinato in avanti, ha i lineamenti del volto ben definiti ed accurati. Il volto è incorniciato da una barba corta e

DESO - Indicazioni sull'oggetto	composta intorno al mento nonchè da capelli definiti in ciocche spesse e profonde. Dettagliata appare anche l'anatomia de corpo. Il torace risulta ben impostato nell'arco costale e nel tratto ascellare. Le braccia culminano in mani socchiuse e le gambe risultano ravvicinate dalle ginocchia. Il ventre è coperto dal perizoma che scende fino alle gambe
DESI - Codifica Iconclass	11 DD 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il crocifisso, che presenta strette affinità tipologiche e stilistiche con la Via Crucis (cfr. scheda 09/00193694) è stato eseguito dal Bartoli per l'altar maggiore della Collegiata. L'attribuzione mi viene confermata oralmente dalla figlia dello scultore, Palilia. Dalla sede originaria il Crocifisso è stato spostato nella volta del coro dove si trova tutt'ora. Il proposto della chiesa, Don Tinti, sostiene che fra non molto tempo la scultura verrà di nuovo collocata sull'altare maggiore
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 373119
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.