SCHEDA



OA
С
09
00193710
S155
S155
vetrata dipinta
San Romolo
AFICO-AMMINISTRATIVA
AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCC - Comune	Figline e Incisa Valdarno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1930
DTSV - Validita'	ca
DTSF - null	1940
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fanfani Rodolfo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1930-1945
AUTH - Sigla per citazione	00001843
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura a smalto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La vetrata presenta San Romolo (veste gialla, pianeta verde) protettore di Figline. E' inserito entro un'edicola a fondo azzurro che risulta decorato finemente con gigli fiorentini. La composizione è circondata da una cornice con decorazioni fogliacei in viola
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ROMOLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Romolo. Attributi: (San Romolo) abiti vescovili; mitria; pastorale; libro.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo	
ISRP - Posizione	in basso alla vetrata, sotto la figura del Santo	
ISRA - Autore	Fanfani Rodolfo	
ISRI - Trascrizione	S. ROMOLO	
NSC - Notizie storico-critiche	La monofora è stata aperta nell'arco trionfale della chiesa nel corso del terzo decennio del Novecento. Agli anni quaranta è riferibile invece la vetrata. Il Santo presenta strette affinità tipologiche e stilistiche con la "Madonna in gloria" della vetrata circolare della facciata (cfr. scheda 09/00193692). Pertanto l'opera è attribuibile al pittore Fanfani	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 373139 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1988 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Biagi E. FUR - Funzionario Meloni S. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2010 ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C. **RVMN - Nome**