

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00392321

ESC - Ente schedatore S202

ECP - Ente competente S202

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di ballo a corte con travestimenti nel Salone da ballo di Palazzo Reale in Torino il 13 aprile 1842 per le nozze del re Vittorio Emanuele II di Savoia

SGTP - Titolo proprio Ballo a Corte con travestimenti la sera dei 13 Aprile 1842

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione

attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Reali - Biblioteca Reale
LDCS - Specifiche	Sotterranei/ Deposito Leonardo 3/ Incisioni I/ 143

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR
INVD - Data	NR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1842
DTSF - A	1842
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Palagi Pelagio
AUTA - Dati anagrafici	1775/ 1860
AUTH - Sigla per citazione	00000131
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sada Carlo detto Carlo Sada di Bellagio
AUTA - Dati anagrafici	1809/1873
AUTH - Sigla per citazione	00000132
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Leoni Giuseppe detto Giuseppe Leoni di Breganzona
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000134
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gandolfi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1810/ 1869
AUTH - Sigla per citazione	00000133
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Hummel Gian Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000054
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Litografia Fratelli Doyen e Compagnia
EDTD - Dati anagrafici	attiva 1833-1943
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1842
EDTL - Luogo di edizione	Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	258
MISL - Larghezza	298
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	41D2421 : 42DD25 : 61B2(RE VITTORIO EMANUELE II DI SAVOIA)
DESS - Indicazioni sul	ARCHITETTURE: Torino: Palazzo Reale: salone da ballo palagiano. FESTE: ballo in maschera in onore delle nozze del re Vittorio

soggetto	Emanuele II di Savoia. PERSONAGGI: re Vittorio Emanuele II di Savoia. FIGURE: uomini; donne; cortigiani. ABBIGLIAMENTO: costumi in maschera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Inv. dai Sig. Cav. Palaggi e Sada
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	Dis. dall'Archit.o Leoni/ Le Finite da L. Gandolfi/ G.F. Hummel lit.o
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Con perm. Torino Lit. Doyen e C. 1842
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	Per le nozze del Duca di Savoia/ Torino/ Da: Cibrario - Feste torinesi (Torino/ 1842) R.45 (15)
PLC - Privilegi/licenze	concessione Litografia Fratelli Doyen e Compagnia, 1842
NSC - Notizie storico-critiche	Stampa relativa a un famoso ballo tenutosi nella Sala da Ballo di Palazzo Reale il 13 aprile 1842 per le nozze di Vittorio Emanuele II, pubblicata nel volume "Le feste torinesi dell'aprile MDCCCXLII descritte dal cavaliere Luigi Cibrario" (1842), ma che fu anche commercializzata sciolta, come dimostra questo esemplare.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo/ Musei Reali-Biblioteca Reale
CDGI - Indirizzo	Piazza Castello, 191/ 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cermignani, Davide
FTAD - Data	2019/06/06
FTAE - Ente proprietario	MRTO_BRT
FTAC - Collocazione	Metateca Musei Reali-Biblioteca Reale

FTAN - Codice identificativo	MRTO_BRT_INC_I_143_a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cermignani, Davide
FTAD - Data	2019/06/06
FTAE - Ente proprietario	MRTO_BRT
FTAC - Collocazione	Metateca Musei Reali-Biblioteca Reale
FTAN - Codice identificativo	MRTO_BRT_INC_I_143_b
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cermignani, Davide
FTAD - Data	2019/06/06
FTAE - Ente proprietario	MRTO_BRT
FTAC - Collocazione	Metateca Musei Reali-Biblioteca Reale
FTAN - Codice identificativo	MRTO_BRT_INC_I_143_c
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario topografico
FNTA - Autore	Rosa, Gabriele
FNTT - Denominazione	Inventario topografico. Incisioni I. 30x45
FNTD - Data	1980-1985
FNTF - Foglio/Carta	22
FNTN - Nome archivio	Musei Reali - Biblioteca Reale Torino
FNTS - Posizione	Piano terra/ Sala manoscritti/ Fondo Storia Patria
FNTI - Codice identificativo	MRTO_BRT_INV_TOP_INC_I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peyrot, Ada
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000039
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, pp. 657-660, n.454
BIBI - V., tavv., figg.	vol. II, tav. 454/1, p. 658
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Terracina, Alessandra
RSR - Referente scientifico	Vitulo, Clara

FUR - Funzionario responsabile	Vitulo, Clara
---------------------------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2020
--------------------	------

AGGN - Nome	Cermignani, Davide
--------------------	--------------------

AGGE - Ente	S202
--------------------	------

AGGR - Referente scientifico	Mussari, Giuseppina
-------------------------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	Cermignani, Davide
--	--------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	Antiche segnature S.I.(8) e Cart. F. N°.8 [etichetta sul supporto di carta]. Carta. Supporto in cartoncino con passepartout e dorso in cartone. Velina mobile a protezione della finestra.
---------------------------	--