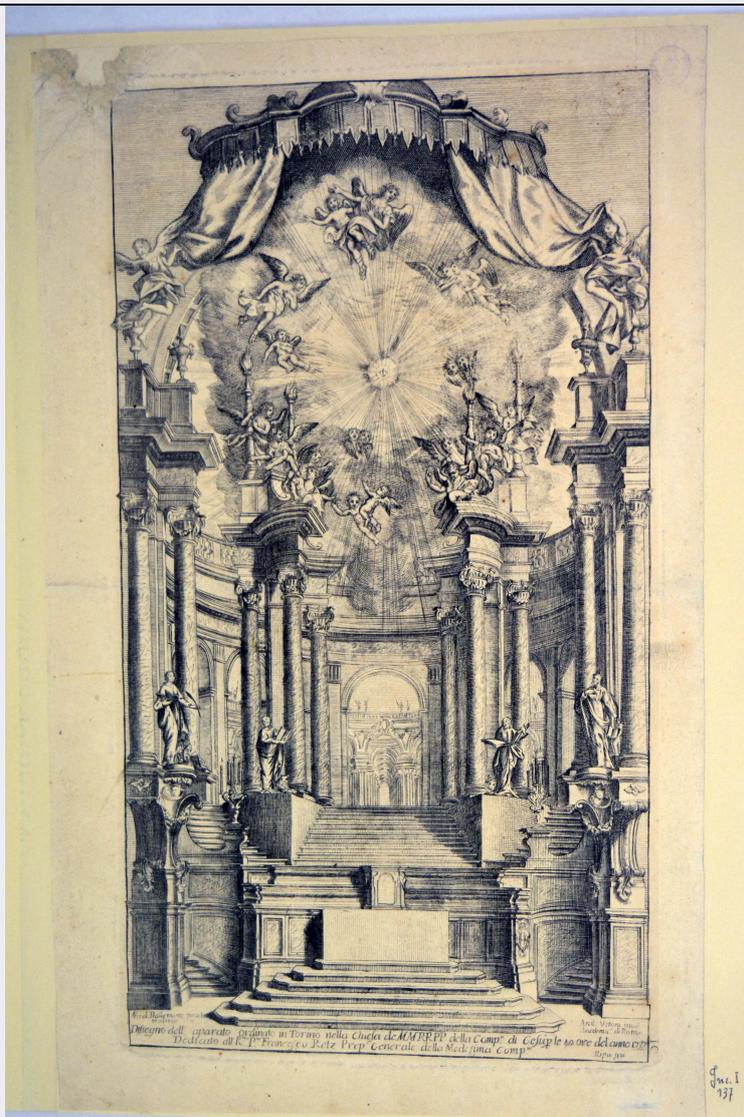


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00392314
ESC - Ente schedatore	S202
ECP - Ente competente	S202

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	apparato realizzato da Bernardo Antonio Vittone per le quarantore indette nell'anno 1737 nella Chiesa dei Martiri nelle nozze di Carlo Emanuele III con Elisabetta di Lorena
SGTP - Titolo proprio	Disegno dell'apparato ordinato in Torino nella Chiesa de MM.RR. PP. della Comp[agnia] di Gesù per le 40 ore del anno 1737 [...]

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Reali - Biblioteca Reale
LDCS - Specifiche	Sotterranei/ Deposito Leonardo 3/ Incisioni I/ 137
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1737
DTSF - A	1737
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vittone Bernardo Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1704/ 1770

AUTH - Sigla per citazione	00000071
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Dallemano Nicola
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000069
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ripa Giovanni Maria
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1737-1753
AUTH - Sigla per citazione	00000070
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Vittone Bernardo Antonio
DDCM - Nome del dedicatario	Retz Francesco
DDCD - Data	1737
DDCC - Circostanza	40 ore dell'anno 1737
DDCF - Fonte	in basso al centro
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	214
MISL - Larghezza	405
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	268
MIFL - Larghezza	438
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTE - Ente responsabile	Biblioteca Reale Torino
RSTN - Nome operatore	De Filippi, Torino
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	2511(TORINO) : 41AA11(CHIESA DEI SANTI MARTIRI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	ARCHITETTURE: Torino: chiesa dei Santi Martiri: interno. OGGETTI: apparati decorativi; baldacchino. FIGURE: angioletti reggicortina. SCULTURE: dottori della Chiesa. ATTIVITÀ UMANE: matrimonio pubblico. PERSONAGGI: Carlo Emanuele III; Elisabetta di Lorena.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Nicol. Dallemano pinxit modonese

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Arc[h]it. Vit[t]oni inve.[tor] Ac[c]ademic.[o] di Roma/ Ripa scu.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo/ Musei Reali-Biblioteca Reale
CDGI - Indirizzo	Piazza Castello, 191/ 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cermignani, Davide
FTAD - Data	2019/06/06
FTAE - Ente proprietario	MRTO_BRT
FTAC - Collocazione	Metateca Musei Reali-Biblioteca Reale
FTAN - Codice identificativo	MRTO_BRT_INC_I_137_a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cermignani, Davide
FTAD - Data	2019/06/06
FTAE - Ente proprietario	MRTO_BRT
FTAC - Collocazione	Metateca Musei Reali-Biblioteca Reale
FTAN - Codice identificativo	MRTO_BRT_INC_I_137_b

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario topografico
FNTA - Autore	Rosa, Gabriele
FNTT - Denominazione	Inventario topografico. Incisioni I. 30x45
FNTD - Data	1980-1985

FNTF - Foglio/Carta	21
FNTN - Nome archivio	Musei Reali - Biblioteca Reale Torino
FNTS - Posizione	Piano terra/ Sala manoscritti/ Fondo Storia Patria
FNTI - Codice identificativo	MRTO_BRT_INV_TOP_INC_I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peyrot, Ada
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000039
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, pp. 297-305 , n. 192
BIBI - V., tavv., figg.	vol. I, tav. 192/17, p. 304
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Terracina, Alessandra
RSR - Referente scientifico	Vitulo, Clara
FUR - Funzionario responsabile	Vitulo, Clara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Cermignani, Davide
AGGE - Ente	S202
AGGR - Referente scientifico	Mussari, Giuseppina
AGGF - Funzionario responsabile	Cermignani, Davide
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Antiche segnature U.II.(20) e Cart. B. N°. 28 [etichetta sul supporto di carta]. Carta. Supporto in cartoncino con passepartout e dorso in cartone. Velina mobile a protezione della finestra.