

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00075210
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fonte battesimale
OGTT - Tipologia	a vasca

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	battesimo di Cristo
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Campi Bisenzio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1929

DTSV - Validità post

DTSF - A 1931

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Rossi Edoardo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1930

AUTH - Sigla per citazione 00003803

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 245

MISL - Larghezza 53

MISN - Lunghezza 180

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Fonte battesimale composto da una vasca e da un bassorilievo appoggiate alla parete, il tutto in terracotta: il bassorilievo raffigura il Battesimo di Cristo secondo lo schema più tradizionale. La vasca, a forma di esagono irregolare in quanto il lato adiacente al fondo è più lungo degli altri, porta sulle facce esterne, cinque bassorilievi con episodi della vita di S. Giovanni.

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto n.p.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura non determinabile

ISRP - Posizione sulla parete di sfondo in un riquadro posto sotto il bassorilievo

ISRI - Trascrizione FECERO L'ANNO 1930

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura si ispira alle molte composizioni quattrocentesco di uguale soggetto, come il celeberrimo "Battesimo" del Verrocchio o quello del Perugino (Vienna, Kunsthistorisches Museum), e pertanto si colloca nelle molte riprese classicistiche tipiche del periodo anni '20 e '30 della cultura italiana. Interessante la presenza della data, 1930 e della firma dell'autore, E. Rossi, frate artista francescano (O.F.M.) che ha lasciato molte opere nel territorio fiorentino (cfr. soprattutto conventi di Bosco ai Frati, S. Piero a Sieve).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 283801

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Petrucci F.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

Borghini C.