

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00194718 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | bancone |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Toscana   |
| PVCP - Provincia | FI        |
| PVCC - Comune    | Impruneta |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
|------------------|------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>DTSF - null</b> | 1799 |
|--------------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega toscana |
|-----------------------------|-----------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno di castagno/ verniciatura |
|--------------------------------|---------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | cm |
|----------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 160 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 122 |
|-------------------------|-----|

|                           |    |
|---------------------------|----|
| <b>MISP - Profondita'</b> | 90 |
|---------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | mancanze, lesioni |
|--------------------------------------|-------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il bancone a parallelepipedo fornito di otto cassette con maniglie in bronzo, di cui quella superiore occupa tutta la larghezza del mobile; l'alzata è formata da tre sportelli intervallati da piccoli scaffali con apertura arcuata; il bancone è in legno di castagno verniciato di marrone scuro. |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La fattura e il materiale povero fanno un esempio modesto ma di larga diffusione territoriale. la sua forma parallelepipedica, con base a ciabatta modanata, i cassetti con le maniglie di bronzo, ed i cardini ad occhilello degli sportelli dell'alzata, permettono di attribuire questo arredo ad uso chiesastico ad un artigianato ligneo toscano dei primi decenni del Settecento. |
|---------------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 374499          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | RAGUSI L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | MELONI S. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                              |
|--------------------|------------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010                         |
| <b>RVMN - Nome</b> | ICCD/ DG BASAE/ NOCENTINI S. |