

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00167447
ESC - Ente schedatore	S285
ECP - Ente competente	S285

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	maggiore
OGTN - Denominazione	chiesa di S.Nicola di Mira

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Santa Cristina d'Aspromonte
PVCL - Località	Santa Cristina d'Aspromonte
PVCI - Indirizzo	corso Umberto I n.117
PVE - Diocesi	OPPIDO MAMERTINA-PALMI

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTSC - Comune</b>	Santa Cristina d'Aspromonte (Reggio Calabria)
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	9/ 2020
<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>CTSP - Proprietari</b>	Parrocchia Santi Nicola e San Fantino.
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	particella strade

### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.968063
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.2559977
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	decorazione
<b>ATBD - Denominazione</b>	Giuseppe Geraci
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione

### RE - NOTIZIE STORICHE

<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	demolizione totale
<b>RENN - Notizia</b>	Il sisma del 1783 distrusse completamente l'abitato di Santa Cristina d'Aspromonte .
<b>RENF - Fonte</b>	FNT
<b>RENF - Fonte</b>	BIB

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1783
<b>RELX - Validità</b>	ante
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1783
<b>REVX - Validità</b>	post

## RE - NOTIZIE STORICHE

<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento
<b>RENN - Notizia</b>	I lavori per la ricostruzione dell'abitato di Santa Cristina furono avviati e seguiti dagli abitanti superstiti, sopravvissuti alla devastazione del sisma del 1783. Nel 1791 fu definitivamente inaugurata la nuova chiesa matrice intitolata a San Nicola di Mira.
<b>RENF - Fonte</b>	FNT
<b>RENF - Fonte</b>	BIB

## REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELI - Data</b>	1791
<b>RELX - Validità</b>	ante

## REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVI - Data</b>	1791
<b>REVX - Validità</b>	post

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	La chiesa intitolata a San Nicola di Mira, Santo patrono di Santa Cristina d'Aspromonte, è stata ricostruita intorno agli ultimi decenni del XVIII secolo in un percorso di riedificazione avviato a seguito del disastroso sisma del 1783. L'impianto strutturale a tre navate è di stampo basilicale, caratterizzato da muratura in cemento armato secondo quanto stabilito dalle normative in materia edilizia approvate a seguito del terremoto. La chiesa al suo interno vanta numerosi elementi decorativi particolarmente eleganti, la cui realizzazione viene attribuita a Giuseppe Geraci, che si occupò a partire dal 1935 della realizzazione dell'abside e delle decorazioni in stucco, negli anni '40 Antonio Geraci, diede avvio alla creazione dei fregi e dei capitelli. Il soffitto a finti cassettoni lignei completa un interno già armonioso, in cui le navate laterali sono divise da quella principale mediante archi a tutto sesto poggianti su lesene sormontate da capitelli corinzi. Molti arredi ed elementi costitutivi posti all'interno della chiesa provengono dalla struttura originaria, come il fonte battesimale, alcuni stemmi e due acquasantiere.
--	---

## PN - PIANTA

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	basilicale
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	ala sinistra
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	piana
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	salone principale
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 12
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2010/01/04
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Romeo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1586183905358

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Romeo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1592215207246

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1590565055060

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2010
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RC VV
<b>FNTS - Posizione</b>	archivio vincoli monumentali
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1590564985173

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S285B429
<b>BIBA - Autore</b>	Antonio Violi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S285B429

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Romeo,Alessandra
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Panzani, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cicero, Rita