

# SCHEDA



ANNA MARIA DE' MEDICI

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00408565

ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con donne che pescano
SGTT - Titolo	Paesaggio fluviale con contadini che pescano
SGTT - Titolo	La pesca

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	AL
<b>PVCC - Comune</b>	Alessandria

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	NR
<b>PRDU - Data uscita</b>	1963 (?)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	NR
<b>PRVC - Comune</b>	NR

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1963 (?)
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2003
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita

2014

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia VC

PRVC - Comune Vercelli

**PRC - COLLOCAZIONE****SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 2014

PRDU - Data uscita 2014

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1766

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Cignaroli Vittorio Amedeo

AUTA - Dati anagrafici 1730/ 1800

AUTH - Sigla per citazione 00000029

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 225

MISL - Larghezza 90

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione dato non disponibile

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto a olio su tela dotato di cornice lineare dorata. In un paesaggio che si sviluppa verticalmente fra quinte vegetali, cinque figure femminili, di cui una con canna da pesca, sostano presso un corso d'acqua. Sullo sfondo è visibile uno scorci di paese con ponte.

**DESI - Codifica Iconclass**

25 H : 43 C 12

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure: figure femminili. Oggetti: canna da pesca; anfora. Attività umane: pesca. Architetture. Vegetali.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La relazione storico-artistica compilata per la Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoantropologico del Piemonte dal funzionario storico dell'arte Daniele Sanguineti nel 2003 ricostruisce come il dipinto facesse parte di una serie eseguita da Vittorio Amedeo Cignaroli, composto da altri tre pannelli verticali e da uno di più ampia larghezza (asta Christie's Roma 2419/16, lotti 463, 466, 467, 468), secondo una tipologia dimensionale riscontrabile nei pochi cicli conservati di questo genere, con impercettibili discrepanze di misura fra le varie tele, dovute al loro inserimento originario in vani a parete al di sotto di cornici in stucco o in legno scolpito, come nel caso dei dipinti di Palazzo Barolo a Torino. Le cinque tele comparvero insieme alla Mostra del Barocco Piemontese del 1963 come prestito coerente dalla collezione torinese del commendatore Simeone Colombo, e vennero attribuite a Cignaroli con una proposta cronologica alla seconda metà del Settecento per confronto con la serie analoga e un poco più tarda delle Cacce di Stupinigi (Mostra del Barocco Piemontese, catalogo della mostra, Torino 1963, vol. II, schede 333-337, pp. 110-111). La vendita Christie's del 2002 ha smembrato questa unità, nonostante la volontà dell'Ufficio piemontese di far apporre il vincolo all'intera serie. La tela che raffigura le cinque donne presso un corso d'acqua è assegnabile ad una fase matura dell'attività di Vittorio Amedeo Cignaroli, paesaggista ampiamente impiegato dalla corte sabauda e dalla nobiltà torinese. Secondo Sanguineti, nella tela si trova "quel gusto per la rappresentazione degli svaghi indifferentemente richiesta per gli arredi delle ville collinari e suburbane e per i palazzi di città" e un impiego di uno schema unitario di quinte arboree che asseconda il formato verticale" che assicurava "altissimi esiti nell'ottenimento da un lato di una piacevole varietà di composizione, dall'altro di una unitarietà atmosferica nella fusione dei toni profondi della vegetazione con i lievissimi cieli azzurrati" (cfr. Relazione storico-artistica allegata al campo FNT).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQD - Data acquisizione**

2014

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 490/1999, art. 6, co. 1

**NVCE - Estremi provvedimento**

2003/02/04

**NVCD - Data notificazione**

2003/04/07

<b>NVCD - Data notificazione</b>	2016/02/24
----------------------------------	------------

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	compravendita
---------------------------	---------------

<b>ALND - Data evento</b>	1963
---------------------------	------

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	compravendita
---------------------------	---------------

<b>ALND - Data evento</b>	2002
---------------------------	------

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	acquisto
---------------------------	----------

<b>ALND - Data evento</b>	2014/12/31
---------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
--------------------	--

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1586251816310
-------------------------------------	-------------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>Fntp - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

<b>FNTA - Autore</b>	Soprintendenza Lazio
----------------------	----------------------

<b>FNTD - Data</b>	2003/02/04
--------------------	------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Panero, Federica
--------------------	------------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Marocchi, Giulia
------------------------------------	------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marocchi, Giulia
---------------------------------------	------------------