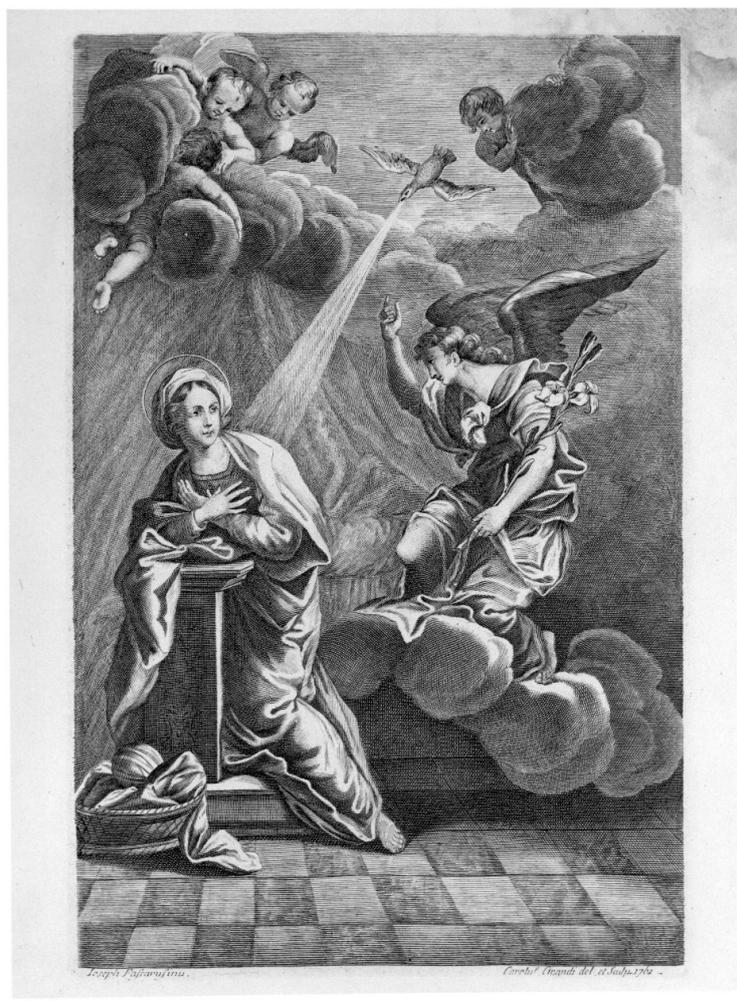


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00226218

NCTS - Suffisso numero catalogo generale C

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Montelupo Fiorentino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1844
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1844
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Grandi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1700-1761
AUTH - Sigla per citazione	00002729
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Puccinelli
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	RM
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	per umidità

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 73 A 52 2**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri: Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Figure: angeli. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Attributi: (Madonna) libro. Attributi: (Arcangelo Gabriele) giglio. Oggetti: inginocchiatoio; cesta; rolo di lana. Fenomeni naturali: nuvole.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** non determinabile**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** Carolu Greandi del: et Sculp. 1762**NSC - Notizie storico-critiche**

Il messale di derivazione francescana, presenta vari autori delle illustrazioni ma tutti riconducibili all'ambiente romano. L'annunciazione (c. 1) è opera di Carlo Grandi, incisore del tardo Settecento trasferitosi a Milano nel 1775 con il Traballese derivata da un tema del romano Giuseppe Passeri (1654-1714) seguace marattesco. La Natività (c. 14) di Pietro da Cortona deriva invece da quella in S. Salvatore in Lauro del quarto decennio dei Seicento. Ignoti gli autori della Corcifissione e dell'Immacolata Concezione (rispettivamente Antonio Riccioni e Carlo Spinelli), quest'ultima incisa dal Bullica come pure l'Assunzione di S. Francesco, attivo a Roma nel primo Ottocento, autore del "Vaticano descritto" (1829-38) e della "Descrizione del Campidoglio" (1833-36) (cfr. Benezit, Dictionnaire des peintres).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 399238**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Dictionnaire critique**BIBD - Anno di edizione** 1948-1955**BIBH - Sigla per citazione** 00000690**BIBN - V., pp., nn.** ad vocem**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE**

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Siemoni V.**FUR - Funzionario
responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Caccialupi E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2011**AGGN - Nome** Lacasella A.**AGGF - Funzionario
responsabile** Sframeli M.**AN - ANNOTAZIONI**