SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00128122
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampada pensile

OGTT - Tipologia a vaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

FI

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

DIIGG G

PVCC - Comune Impruneta

LDC - COLLOCAZIONE

PVCP - Provincia

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1663

DTSF - A	1663	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	1 1 2 3	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ trafilatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	22	
MISL - Larghezza	22	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazioni, mancanze	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lampada in argento sbalzato e traforato è finemente lavorata con motivi di volute, racemi ed ovuli, presenti quest'ultimi, sulla base e sul coperchio. Sul corpo vi sono tre cartigli: nel primo di questi è rappresentata a sbalzo la Madonna col Bambino, nel secondo lo stemma della contessa Amicia de Lardarel: scudo sormontato da un galero con campo ripartito in due zone con un corno e tre catene parallele; nel terzo, una scritta	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	NR (recupero pregresso)	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
TGD		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	lettere capitali sotto la corona dello stemma Larderel	
•	-	
ISRP - Posizione	sotto la corona dello stemma Larderel	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	sotto la corona dello stemma Larderel	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	sotto la corona dello stemma Larderel sono intrecciate insieme una A e una L	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	sotto la corona dello stemma Larderel sono intrecciate insieme una A e una L documentaria	

ISRT - Tipo di caratteri	capitale	
ISRP - Posizione	in un cartiglio	
ISRI - Trascrizione	BANEFAT/ TORI A.D./ MDCLXIII	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	nobiliare	
STMI - Identificazione	de Lardarel	
STMP - Posizione	entro un cartiglio	
STMD - Descrizione	scudo sormontato da un galero con campo ripartito in due zone con un corno e tre catene parallele	
NSC - Notizie storico-critiche	Si ignora l'autore di questa lampada di elegante fattura commissionata da alcuni benefattori tra cui doveva figurare la contessa Amicia de Lardarel	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 327727	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Improta M.C.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.	