

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00257461
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente	S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Stefano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Novellara

PVCL - Località	NOVELLARA
PVCI - Indirizzo	Piazza Unità d'Italia
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Novellara
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURN - Numero	0
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	011
SETP - Numero nel settore	001
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Novellara
CTSF - Foglio/Data	38/ 2020
CTSN - Particelle	B
GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA	
GAI - Identificativo Area	1
GAL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO	
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.72839525
GADPY - Coordinata Y	44.844825512
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728955831
GADPY - Coordinata Y	44.844755774
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728886094
GADPY - Coordinata Y	44.844479507
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728765394
GADPY - Coordinata Y	44.844492918
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728765394
GADPY - Coordinata Y	44.844541198
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728411343
GADPY - Coordinata Y	44.844581431
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	

GADPX - Coordinata X	10.728411343
GADPY - Coordinata Y	44.844602888
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728349652
GADPY - Coordinata Y	44.844613617
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728325512
GADPY - Coordinata Y	44.844621664
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728304054
GADPY - Coordinata Y	44.844635075
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728293326
GADPY - Coordinata Y	44.844659215
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728296008
GADPY - Coordinata Y	44.844691401
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728317465
GADPY - Coordinata Y	44.844712859
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728349652
GADPY - Coordinata Y	44.844734317
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.728373792
GADPY - Coordinata Y	44.844736999
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	10.72839525
GADPY - Coordinata Y	44.844825512
GAM - Metodo di georeferenziazione	perimetrazione approssimata
GAT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GAP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GAB - BASE DI RIFERIMENTO	
GABB - Descrizione sintetica	ICCD1007177_0
GABT - Data	24-3-2015
GABO - Note	(3056796) -CTR 5.000- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/ctr5) -0
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Orsi Lelio
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1587
AUTH - Sigla per citazione	00000089
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sebregondi Nicolò
AUTA - Dati anagrafici	1580 ca/ 1651
AUTH - Sigla per citazione	00000090
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	decorazione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ferrabosco Martino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1660
AUTH - Sigla per citazione	00000073
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	decorazione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mazza Giuseppe Maria
AUTA - Dati anagrafici	1653/ 1741
AUTH - Sigla per citazione	00000091
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	decorazione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Costa Michele
AUTA - Dati anagrafici	notizie XVII-XVIII sec.
AUTH - Sigla per citazione	00000082
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Castelli Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione	00000117
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	decorazione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Schiavi Giuseppe Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000093
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	decorazione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rustichelli Eustachio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1855
AUTH - Sigla per citazione	00000094
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	decorazione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ilarioli Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1858
AUTH - Sigla per citazione	00000095
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Salimbeni Leonardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1882
AUTH - Sigla per citazione	00000096
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Menzio Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1895/ 1976
AUTH - Sigla per citazione	00000097
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito emiliano

ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
REN S - Notizia sintetica	impianto
REN N - Notizia	Il 20 marzo 1567 il vescovo di Reggio, Giambattista Grossi, pone la primapietra della nuova chiesa, secondo il disegno fornito da Lelio Orsi. I lavori di costruzione, sospesi in maggio per la morte di mastro Fioramonte, sono ripresi nella primavera del 1573 sotto la direzione di Francesco Barbone de Vincenzi da Lugano e terminati nella primavera del 1582. La chiesa viene benedetta, consacrata e aperta alle officature il 15 agosto 1582.
REN F - Fonte	B 00000133 (pp. 22-31)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
REL S - Secolo	sec. XVI
REL I - Data	1567/03/20
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REV S - Secolo	sec. XVI
REV I - Data	1582/08/15
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	campanile
REN S - Notizia sintetica	costruzione
REN N - Notizia	Nel 1612 Camillo II Gonzaga commissiona a mastro Giovanni Righini la costruzione della nuova torre campanaria, poichè quella dell'Orsi era in rovina. Essa viene completata nel 1616.
REN F - Fonte	B 00000133 (p. 34)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
REL S - Secolo	sec. XVII
REL I - Data	1612/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REV S - Secolo	sec. XVII
REV I - Data	1616/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	transetto destro
REN S - Notizia sintetica	rifacimento
REN N - Notizia	Nel 1619, forse a causa di assestamento del terreno provocato dall'enorme peso della torre, compaiono preoccupanti fessure nelle volte e nel muro del transetto di destra. Il transetto viene puntellato, tolta la parete verso la torre e rifatta, chiuso un finestrone, rifatti due archi e la volta, accomodata la volta grande in più luoghi ed il bacino dell'abside.
REN F - Fonte	B 00000133 (p. 34)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	

RELS - Secolo	sec. XVII
RELI - Data	1619/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XVII
REVI - Data	1619/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	A causa delle precarie condizioni statiche, tra il 1645 e il 1651, su progetto dell'architetto mantovano Nicolò Sebregondi, vengono ricostruiti il coro, la cupola e parte del transetto e rifatti i finestroni e la trabeazione della navata.
RENF - Fonte	B 00000133 (pp. 35-36)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XVII
RELI - Data	1645/05/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XVII
REVI - Data	1651/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	cappella del Ss. Sacramento
RENS - Notizia sintetica	decorazione
RENN - Notizia	Nel 1661 Martino Ferrabosco esegue la decorazione a stucco dell'arco trionfale della cappella del SS. Sacramento.
RENF - Fonte	B 00000133 (p. 132)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XVII
RELI - Data	1661/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XVII
REVI - Data	1661/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	cappella di S. Maria Maddalena
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Il medico novellarese Bartolomeo Grisanti nel 1661 fa erigere l'altare di S. Maria Maddalena, per collocarvi il quadro di Guido Reni, oggi perduto, a lui donato dal conte Alfonso II Gonzaga.
RENF - Fonte	B 00000133 (pp. 161-162)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XVII
RELI - Data	1661/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	sec. XVII
REVI - Data	1661/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rilievo
RENN - Notizia	La chiesa viene rilevata nel settembre 1663, in occasione della visita pastorale di mons. Agostino Marliani, vescovo di Reggio Emilia. L'edificio presenta un impianto planimetrico simile all'odierno, con navata unica e quattro cappelle laterali contrapposte, transetto con cupola centrale, vasto presbiterio, abside semicircolare e torre campanaria nell'angolo nord-ovest.
RENF - Fonte	A 2 (c. 16 r.)
RENF - Fonte	n.d.c. (sulla base della consultazione diretta)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	sec. XVII
RELI - Data	1663/09/09

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	sec. XVII
REVI - Data	1663/09/09

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	cappella del Ss. Crocifisso
RENS - Notizia sintetica	decorazione
RENN - Notizia	Per incarico di Domenico Barca, Alfiere di casa Gonzaga, nel 1704 Giuseppe Maria Mazza esegue la decorazione a stucco della cappella del Ss. Crocefisso e della Rivelazione.
RENF - Fonte	B 00000133 (pp. 156-159)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	sec. XVIII
RELI - Data	1704/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	sec. XVIII
REVI - Data	1704/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	cappella della Madonna del Buon Consiglio
RENS - Notizia sintetica	decorazione
RENN - Notizia	Nel 1717 il Prefetto della Sagrestia, canonico Ottavio Masserini Rubini, senza consultare il Capitolo della Collegiata ed il conte Camillo III Gonzaga, commissiona a Carlo (Antonio) e Michele Costa la decorazione a stucco della cappella della Madonna del Buon Consiglio o Madonna del Pilastro. I lavori si concludono nel dicembre 1717.
RENF - Fonte	B 00000133 (p. 143)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	sec. XVIII
RELI - Data	1717/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	sec. XVIII
REVI - Data	1717/12/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	cappella del Ss. Sacramento
RENS - Notizia sintetica	decorazione
RENN - Notizia	Per ordine del canonico Ottavio Masserini Rubini, nel 1724 Carlo e Michele Costa eseguono la decorazione a stucco delle pareti della cappella del Ss. Sacramento con le statue dei quattro Evangelisti.
RENF - Fonte	B 00000133 (p. 132)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	sec. XVIII
RELI - Data	1724/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	sec. XVIII
REVI - Data	1724/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	Oratorio del Battesimo
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Nel 1712 Camillo III Gonzaga e la moglie Matilde d'Este fanno restaurare una stanza sul lato nord, affinché sia adibita a Oratorio del Battesimo. Nel 1751 esso viene restaurato per ospitarvi il nuovo battistero in marmo di Carrara fatto costruire da Ricciarda Cybo Gonzaga, duchessa di Massa.
RENF - Fonte	B 00000133 (p. 170)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	sec. XVIII
RELI - Data	1712/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	sec. XVIII
REVI - Data	1751/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	cappella del Ss. Sacramento
RENS - Notizia sintetica	decorazione
RENN - Notizia	La duchessa Ricciarda Cybo Gonzaga dona alla Confraternita del Ss. Sacramento la somma necessaria per pagare l'altare della cappella fatto eseguire nel 1750.
RENF - Fonte	B 00000133 (p. 218)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	sec. XVIII
RELI - Data	1750/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XVIII
REVI - Data	1750/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	facciata
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Nel 1753 si costruisce la nuova facciata della chiesa su progetto dell'architetto reggiano Giovanbattista Cattani, detto Cavallari.
RENF - Fonte	B 00000133 (p. 37)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XVIII
RELI - Data	1753/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XVIII
REVI - Data	1753/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	cappella della Madonna del Rosario
RENS - Notizia sintetica	decorazione
RENN - Notizia	Nel 1763 Giuseppe Antonio Schiavi di Verona esegue l'altare in marmo della Madonna del Rosario e 15 cornici intagliate e dorate con oro zecchino per i misteri del Ss. Rosario.
RENF - Fonte	B 00000133 (pp. 219-220)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XVIII
RELI - Data	1763/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XVIII
REVI - Data	1763/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	altare di S. Antonio Abate
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	L'altare di S. Antonio Abate viene eretto nel 1771 dal Rettore del beneficio don Natale Faccenda.
RENF - Fonte	B 00000133 (p. 137)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XVIII
RELI - Data	1771/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	sec. XVIII
REVI - Data	1771/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	cappella del Ss. Sacramento
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Nel 1847 viene rifatta la volta di mattoni della cappella del Ss. Sacramento.
RENF - Fonte	B 00000133 (p. 222)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XIX
RELI - Data	1847/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XIX
REVI - Data	1847/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	transetto di sinistra
RENS - Notizia sintetica	decorazione
RENN - Notizia	Nel 1855 il pittore reggiano Eustachio Rustichelli dipinge ad affresco a tempera la prospettiva architettonica sulla parete del transetto di sinistra.
RENF - Fonte	B 00000133 (p. 159)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XIX
RELI - Data	1855/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XIX
REVI - Data	1855/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	facciata
RENS - Notizia sintetica	decorazione
RENN - Notizia	Nel 1858 il dott. Angelo Iotti dona le quattro statue di marmo collocate nelle nicchie della facciata rappresentanti Gesù Cristo risorto, la Madonna Immacolata, S. Stefano e S. Cassiano, opera dello scultore Antonio Ilarioli.
RENF - Fonte	B 00000133 (p. 124)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XIX
RELI - Data	1858/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XIX
REVI - Data	1858/07/31

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** sagrato**RENS - Notizia sintetica** rifacimento**RENN - Notizia**

Nel 1882 viene tolto il sagrato originario e sostituito con l'attuale in marmo di Verona. Il materiale, scartato dagli architetti che si occupavano del restauro della villa gonzaghesca del Casino di Sotto, fu acquistato dalla signora Domenica Baccarini vedova Iotti, che fece ricostruire il sagrato su progetto dell'ing. Leonardo Salimbeni.

RENF - Fonte B 00000133 (pp. 37-38)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** sec. XIX**RELI - Data** 1882/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** sec. XIX**REVI - Data** 1882/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** navata**RENS - Notizia sintetica** restauro**RENN - Notizia**

Durante i lavori di restauro della chiesa, eseguiti negli anni 1887-1890, vengono ricavati, nei setti di divisione delle cappelle, gli archi di passaggio.

RENF - Fonte B 00000133 (p. 38)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** sec. XIX**RELI - Data** 1887/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** sec. XIX**REVI - Data** 1890/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** altare maggiore**RENS - Notizia sintetica** decorazione**RENN - Notizia**

Nel 1957 don Gino Andreoli fa ricostruire di nuovo l'altare maggiore su progetto dell'architetto mantovano Giuseppe Menozzi.

RENF - Fonte B 00000133 (p. 38)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** sec. XX**RELI - Data** 1957/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** sec. XX**REVI - Data** 1957/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE**

REN - NOTIZIA**REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** restauro**RENN - Notizia**

Nel 1966-67 vengono rifatti il pavimento della chiesa e di tutti gli altari delle cappelle secondo il progetto dell'architetto Giuseppe Menozzi. I nuovi altari vengono consacrati il 22 maggio 1966 dal vescovo di Guastalla Angelo Zambarbieri.

RENF - Fonte B 00000133 (p. 38)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** sec. XX**RELI - Data** 1966/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** sec. XX**REVI - Data** 1967/00/00**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTQ - Riferimento piano o quota** p. t.**PNTS - Schema** a sviluppo assiale**PNTE - Dati icnografici significativi** navata (1)**PNTE - Dati icnografici significativi** cappelle laterali (2)**PNTE - Dati icnografici significativi** transetto (1)**PNTE - Dati icnografici significativi** abside (1)**PNTE - Dati icnografici significativi** presbiterio**FN - FONDAZIONI****FNS - STRUTTURE****FNSU - Ubicazione** intero bene**FNST - Tipo** non accertabile**FNSQ - Qualificazione del tipo** non accertabile**FNSC - Tecnica costruttiva** non accertabile**FNSM - Materiali** non accertabile**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCU - Ubicazione** intero bene**SVCT - Tipo di struttura** parete**SVCC - Genere** in muratura**SVCM - Materiali** laterizio**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

SOU - Ubicazione	navata
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappelle laterali
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappella del Ss. Sacramento
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappella della Madonna del Rosario
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	battistero
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta

SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappella invernale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	transetto
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a cupola
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	transetto
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	presbiterio
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOE - STRUTTURA	

SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	abside
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a catino
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sagrestia
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	rettangolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	navata
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	cappelle laterali nord
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a leggio
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	cappella invernale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a leggio
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	cappelle laterali sud
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a leggio
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	battistero
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a leggio
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi

CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	cappella del Ss. Sacramento
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a leggio
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	cappella della Madonna del Rosario
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a leggio
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	transetto
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	semplice a 3 falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	cupola
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	semplice a 8 falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	presbiterio
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	abside
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	semplice a 3 falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	sagrestia
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a leggio
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	cappella del Crocefisso, lato sinistro
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	lapide rettangolare
LSII - Trascrizione testo	Sacellum hoc/ ab ex.mo D.D. Camillo III Novellariae Principe/ benignissime indultum/ a celebri Iosepho Mazza bononiensi/ ornatissime sculptum/ sub crucifixi Salvatoris cynosura/ signifer Dominicus Barca/ ad caeli anhellans portum/ piè erexit et dotavit/ anno M.DCC.III
LSIC - Tecnica	a encausto
LSIM - Materiali	stucco

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	cappella della Madonna del Rosario, lato sinistro
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	lapide rettangolare
LSII - Trascrizione testo	Deo Aeterno Sacrum/ in honorem Stephani Archimartyris invicti sospitatoris/ templum hoc curiale/ Alphonsus I Gonzaga Novellariae comes fausta molitione a solo erexit/ collegio canonicorum constituto exornavit/ aedibus alumnis ecclesiae apertis auxit an. M.D.LXVII Balthassare Lanza archipresbytero/ Ioanne Baptista Grossio Regien. Episcopo/ Pio V Pontifice Maximo/ Maximiliano II Imperatore/ Antonius Camoralis archipresb. vicaria potestate/ ne tanti operis memoria esset interitura/ inscripto lapide posteritati tradenda censuit/ anno M.DCCC.XXXI.
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	facciata, lato destro portale
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	lapide rettangolare
LSII - Trascrizione testo	nell'anno 1882/ la sig. Domenica Baccarini ved. Iotti/ fece costruire questo sagrato/ dietro disegno/ dell'ing. conte Leonardo Salimbeni/ A perpetua memoria/ della benemerente signora/ l'arciprete Bertani
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	facciata, lato destro
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	lapide rettangolare
	A.P.M./ Ad Angelo di Andrea Iotti/ medico novellarese/ zelantissimo

LSII - Trascrizione testo	dellareligione e del decoro patrio/ quando/ a decorare e compiere/ la fronte di questa chiesa parrocchiale/ faceva erigere/ le quattro grandiose sculture/ del Salvatore della Beata Vergine/ dei patroni martiri/ Stefano Levita e Cassiano Antistite/ opera egregia/ del parmense Antonio Ilarioli/ il 31 luglio 1858/ alcuni concittadini/ in segno di grato animo/ e a ricordo/ dell'atto splendido e benemerito/ dedicavano/ invocando le grazie celesti/ sull'anima benedetta e sulla terra natale
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	campanile
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	lapide rettangolare
LSII - Trascrizione testo	Camillus Gonzaga Alphonsi/ filius, Novellariae et Bagnoli/ comes in honorem omnipoten/ tis Dei et Beati Stephani/ Prothomartyris hanc tur/ rim a fundamentis erexit/ anno Domini/ MDCXVI
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Stefano
CDGI - Indirizzo	Corso Battisti, 2 - Novellara (RE)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909)
NVCE - Estremi provvedimento	1910/07/22
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	restauro scientifico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1611225276397

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAD - Data	1994
FTAE - Ente proprietario	SBAP BO
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO00015504
FTAT - Note	facciata e lato sud

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	4 (SBAA BO 15505)
FTAT - Note	facciata e lato nord (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	5 (SBAA BO 15506)
FTAT - Note	prospetto nord (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	6 (SBAA BO 15507)
FTAT - Note	interno (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	7 (SBAA BO 15508)
FTAT - Note	lato destro navata (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	8 (SBAA BO 15509)
FTAT - Note	lato sinistro navata (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	9 (SBAA BO 15510)
FTAT - Note	cappella del Ss. Sacramento (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	10 (SBAA BO 15511)
FTAT - Note	volta della cappella del Ss. Sacramento (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	11 (SBAA BO 15512)
FTAT - Note	area d'ingresso della cappella del Ss. Sacramento (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	12 (SBAA BO 15513)
FTAT - Note	lato destro del transetto (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	13 (SBAA BO 15514)
FTAT - Note	lato sinistro del transetto (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	14 (SBAA BO 15515)
FTAT - Note	cappella della Madonna del Buon Consiglio (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	15 (SBAA BO 15516)
FTAT - Note	cappella della Madonna del Rosario (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	16 (SBAA BO 15517)
FTAT - Note	cappella di S. Francesco di Sales (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	17 (SBAA BO 15518)
FTAT - Note	cappella di S. Antonio Abate (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	18 (SBAA BO 15519)
FTAT - Note	cappella di S. Caterina d'Alessandria (1994)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	19 (SBAA BO 15520)
FTAT - Note	cappella della Maddalena penitente (1994)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	20 (SBAA BO 15521)
FTAT - Note	cappella di S. Agostino (1994)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	21 (SBAA BO 15522)
FTAT - Note	cappella di S. Giuseppe (1994)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	22 (SBAA BO 15523)
FTAT - Note	controfacciata (1994)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	23 (SBAA BO 15524)
FTAT - Note	cupola (1994)
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	New_1611225409878
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	estratto di mappa catastale
FNTD - Data	2015
FNTN - Nome archivio	catasto provinciale di Reggio Emilia
FNTS - Posizione	Novellara - foglio 38
FNTI - Codice identificativo	00257461_Allegato1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	rilievo
FNTT - Denominazione	rilievo, scala 1:200
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	SBAP BO
FNTS - Posizione	Ufficio Catalogo
FNTI - Codice identificativo	00257461_Allegato2
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	copia planimetria

FNTT - Denominazione	pianta tratta dal Codice Marliani (1663)
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	SBAP BO (da Archivio Vescovile di Reggio Emilia, Codice Marliani, c. 16 r.)
FNTS - Posizione	Ufficio Catalogo
FNTI - Codice identificativo	00257461_Allegato24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	notifica 364/1909
FNTD - Data	1910/07/04
FNTN - Nome archivio	SBAP BO
FNTS - Posizione	Ufficio Catalogo
FNTI - Codice identificativo	00257461_Allegato25
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	notifica 364/1909
FNTD - Data	1910/07/22
FNTN - Nome archivio	SBAP BO
FNTS - Posizione	Ufficio Catalogo
FNTI - Codice identificativo	00257461_Allegato26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirolodi S.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000133
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Morselli A.
FUR - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Grassi, Roberta
AGGF - Funzionario responsabile	Mezelli, Valentina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Salimbeni, Barbara
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrari, Teresa

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

DVA/DVAT: pianta tratta dal Codice Marliani (1664).// IGM/IGMN: F° 74 I S.O.; IGM/IGMD: Novellara.// FNT/FNTH: A 2; FNT/FNTT: manoscritto; FNT/FNTD: Archivio Vescovile di Reggio Emilia, Codice Marliani [DO/FNT(3): 00257461_Allegato24].
Aggiornamento (2020): ottimizzazione e normalizzazione dei dati; aggiornamento dei capi relativi ai paragrafi LC, CS, RE-REFN "A 00000001 (p7)", DO-FTA, DO-DRA, AD, CM-AGG, AN-OSS