

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00241287
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente	S261

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa della Ss.ma Annunziata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Gualtieri

PVCL - Località	PIEVE SALICETO
PVCI - Indirizzo	Via Ghiarone
<b>SET - SETTORE</b>	
SETT - Tipo	SU anomalo
SETN - Numero	002
SETP - Numero nel settore	001
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
CTSC - Comune	Gualtieri
CTSF - Foglio/Data	4/ 2020
CTSN - Particelle	A
CTSP - Proprietari	Parrocchia della Ss.ma Annunziata
<b>GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA</b>	
GAI - Identificativo Area	1
GAL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO</b>	
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
GADPX - Coordinata X	10.594236835
GADPY - Coordinata Y	44.90067539
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
GADPX - Coordinata X	10.594185873
GADPY - Coordinata Y	44.900570784
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
GADPX - Coordinata X	10.593893512
GADPY - Coordinata Y	44.900648568
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
GADPX - Coordinata X	10.593870714
GADPY - Coordinata Y	44.900613699
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
GADPX - Coordinata X	10.59383048
GADPY - Coordinata Y	44.900625769
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
GADPX - Coordinata X	10.593847915
GADPY - Coordinata Y	44.900653932
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
GADPX - Coordinata X	10.593814387
GADPY - Coordinata Y	44.900664661
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
GADPX - Coordinata X	10.593881442
GADPY - Coordinata Y	44.90078536
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	

<b>GADPX - Coordinata X</b>	10.593936428
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.900769267
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	10.593955203
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.900800112
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	10.594031646
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.900777314
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	10.594007506
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.900738422
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	10.594236835
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.90067539
<b>GAM - Metodo di georeferenziazione</b>	perimetrazione approssimata
<b>GAT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GAP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GAB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GABB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007177_0
<b>GABT - Data</b>	16-6-2015
<b>GABO - Note</b>	(3081884) -CTR 5.000- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/ctr5">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/ctr5</a> ) -0
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	decorazione
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferrabosco Martino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1660
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000073
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	decorazione
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lattuga Massimo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1915
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000129

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	decorazione
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Costa Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1915
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000130

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	impianto
<b>RENN - Notizia</b>	Demolita la vecchia chiesa, posta a nord oltre l'argine del Po, nel 1653 inizia la costruzione della nuova, come da iscrizione posta dietro l'altare maggiore. terminate le murature, il 26 maggio 1659, mastro Bonifacio Enrico da Luzzara inizia a costruire la volta, terminata in 30 giorni. Nel successivo mese di settembre si termina anche la costruzione del campanile. Nella primavera del 1660 si contatta mastro Carlo Enrico da Luzzara per l'intonacatura e l'imbiancamento della volta della chiesa.
<b>RENF - Fonte</b>	Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 29
<b>RENF - Fonte</b>	B 00000254 (pp. 28-29)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	sec. XVII
<b>RELI - Data</b>	1653/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	sec. XVII
<b>REVI - Data</b>	1660/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	coro
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento
<b>RENN - Notizia</b>	Il 15 ottobre 1663 maestro Giambattista Cima inizia a intonacare e a pavimentare il coro della chiesa, terminato in 12 giorni. Martino Ferrabosco, per contratto del 26 agosto 1662, esegue la decorazione a stucco. Vengono poi collocati gli stalli che, salvo qualche aggiunta, sono gli stessi della chiesa primitiva.
<b>RENF - Fonte</b>	Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 29
<b>RENF - Fonte</b>	B 00000254 (pp. 29-30)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	sec. XVII
<b>RELI - Data</b>	1663/10/15

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	sec. XVII
<b>REVI - Data</b>	1663/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	navata
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	decorazione
<b>RENN - Notizia</b>	Tra l'8 agosto 1664 e l'11 dicembre 1667 Martino Ferrabosco lavora alla decorazione a stucco della navata.
<b>RENF - Fonte</b>	Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 29
<b>RENF - Fonte</b>	B 00000254 (p. 30)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	sec. XVII
<b>RELI - Data</b>	1664/08/08

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	sec. XVII
<b>REVI - Data</b>	1667/12/11

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	facciata
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento
<b>RENN - Notizia</b>	Il 5 settembre 1667 giunge a Pieve mastro Giovambattista Cima per dare principio alla facciata. nell'aprile 1668 si contatta Martino Ferrabosco per la decorazione del portale, eseguito tra il 25 agosto e il 30 settembre 1669.
<b>RENF - Fonte</b>	Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 29
<b>RENF - Fonte</b>	B 00000254 (pp. 29-30)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	sec. XVII
<b>RELI - Data</b>	1667/09/05

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	sec. XVII
<b>REVI - Data</b>	1669/09/30

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	altare
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	decorazione
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1662 lo stuccatore milanese Martino Ferrabosco è incaricato all'esecuzione dell'ancona della B. V. delle Grazie e della decorazione della volta con i riquadri dei tre miracoli. Il lavoro inizia però solo il

16 maggio 1670 ed è completato nel 1672.

**RENF - Fonte**

Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 34

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

sec. XVII

**RELI - Data**

1670/05/16

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

sec. XVII

**REVI - Data**

1672/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

cappella

**RENS - Notizia sintetica**

completamento

**RENN - Notizia**

La cappella del Crocifisso o del Suffragio risulta completata nel 1672, anno in cui il marchese Pio Torello vi fa collocare la pala d'altare.

**RENF - Fonte**

Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 38

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

sec. XVII

**RELI - Data**

1672/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

sec. XVII

**REVI - Data**

1672/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

cappella

**RENS - Notizia sintetica**

decorazione

**RENN - Notizia**

Nel XVII secolo, su commissione della famiglia Soliani, viene eseguita, quasi certamente da Martino Ferrabosco, la decorazione della cappella di S. Antonio da Padova.

**RENF - Fonte**

Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 38

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

sec. XVII

**RELF - Frazione di secolo**

terzo quarto

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

sec. XVII

**REVF - Frazione di secolo**

terzo quarto

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

altare maggiore

**RENS - Notizia sintetica**

costruzione

**RENN - Notizia**

Nel 1676 viene completato l'altare maggiore della chiesa, come testimonia l'iscrizione posta alle spalle dello stesso.

<b>RENF - Fonte</b>	B 00000254 (p. 30)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	sec. XVII
<b>RELI - Data</b>	1676/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	sec. XVII
<b>REVI - Data</b>	1676/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	lato nord
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1819 viene costruita la camera posta nell'angolo nord-ovest dell'edificio, opposta alla sagrestia.
<b>RENF - Fonte</b>	Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 25
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	sec. XIX
<b>RELI - Data</b>	1819/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	sec. XIX
<b>REVI - Data</b>	1819/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	Nell'autunno 1914 viene rifatta la pavimentazione della chiesa, eseguita dalla ditta Elena di Bonzano Magra.
<b>RENF - Fonte</b>	Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 30
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	sec. XX
<b>RELI - Data</b>	1914/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	sec. XX
<b>REVI - Data</b>	1914/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	volte
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	decorazione
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1915 il pittore Massimo Lattuga di Lugo, coadiuvato da Paolo Costa di Riolo Bagni, esegue la decorazione a calce della volta della navata.
<b>RENF - Fonte</b>	Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 30

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** sec. XX**RELI - Data** 1915/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** sec. XX**REVI - Data** 1915/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** cappelle laterali**RENS - Notizia sintetica** decorazione**RENN - Notizia** Nel 1915 il pittore Massimo Lattuga di Lugo, coadiuvato da Paolo Costa di Riolo Bagni, esegue la decorazione a calce delle cappelle laterali non stuccate.**RENF - Fonte** Arch. Parr. Pieve Saliceto, don Guglielmo Barilli, "Memorie della parrocchia di Pieve Saliceto", ms. 1936, p. 30**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** sec. XX**RELI - Data** 1915/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** sec. XX**REVI - Data** 1915/00/00**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTQ - Riferimento piano o quota** p.t.**PNTS - Schema** a sviluppo assiale**PNTE - Dati icnografici significativi** navata (1)**PNTE - Dati icnografici significativi** cappelle (6)**PNTE - Dati icnografici significativi** abside (1)**PNTE - Dati icnografici significativi** campanile (1)**PNTE - Dati icnografici significativi** sagrestia (1)**FN - FONDAZIONI****FNS - STRUTTURE****FNSU - Ubicazione** intero bene**FNST - Tipo** non accertabile**FNSQ - Qualificazione del tipo** non accertabile**FNSC - Tecnica costruttiva** non accertabile**FNSM - Materiali** non accertabile



**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	navata
-------------------------	--------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	cappelle laterali
-------------------------	-------------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	abside
-------------------------	--------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	sagrestia
-------------------------	-----------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione

<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	campanile
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a sesto ribassato
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	navata
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	navate laterali
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a leggio
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	

<b>CPU - Ubicazione</b>	abside
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	semplice a n falde
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	semplice a n falde
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	campanile
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta quadrata
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	altare

<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	documentaria
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	[altare maggiore, lapide semicircolare] D.O.M./ Anno 1653/ Extulit insignis templi fastigia donis/ quae sacrae matri gens numerosa tulit/ ne post hac ullus Salomonis iactitet aedem/ illa umbram tantum continet, ista deum/ erexit pia turba virum quae marmora cernis/ artificique manu nobile struxit opus/ 1676
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo bianco di Asiago

#### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	altare
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	documentaria
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	[altare maggiore] questo altare di marmo/ è dono della/ sig.ra Bonazzi Argea/ in memoria del marito/ Lorenzani Timante/ Pieve Saliceto 26.8.1962
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo rosa

#### **US - UTILIZZAZIONI**

##### **USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia della Ss.ma Annunziata
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Ghiarone 81 - Gualteri (RE)

##### **STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro scientifico

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0800241287

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1994
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP BO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO00015274

<b>FTAT - Note</b>	facciata
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1610889668165
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>FNTD - Data</b>	2015
<b>FNTN - Nome archivio</b>	catasto provinciale di Reggio Emilia
<b>FNTS - Posizione</b>	Gualtieri - foglio 4
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00241287_Allegato 1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	pianta
<b>FNTD - Data</b>	1994
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAP BO
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio Catalogo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00241287_Allegato 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mori A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000254
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Morselli, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2015
<b>RVMN - Nome</b>	Albonico, Chiara
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Grassi, Roberta
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Manzelli, Valentina
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	F° 74 IV S.E. Gualtieri Aggiornamento (2020): ottimizzazione e

**OSS - Osservazioni**

normalizzazione dei dati; aggiornamento dei capi relativi ai paragrafi LC, CS, RE-REFN "A 00000001 (p7)", DO-FTA, DO-DRA, AD, CM-AGG, AN-OSS