

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00241923
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente	S261

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800241922
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	oratorio
OGTN - Denominazione	Oratorio di Santa Maria della Vita

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Oratorio dell'Amministrazione degli Ospedali

**OGA - ALTRA DENOMINAZIONE**

<b>OGAG - Genere denominazione</b>	storica
<b>OGAD - Denominazione</b>	Oratorio della Confraternita dei Battuti

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Clavature, 8

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Bologna
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	188/ 2020
<b>CTSN - Particelle</b>	G

**GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA**

<b>GAI - Identificativo Area</b>	2
<b>GAL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO****GADP - PUNTO DEL POLIGONO**

<b>GADPX - Coordinata X</b>	11.344854091
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.49357633

**GADP - PUNTO DEL POLIGONO**

<b>GADPX - Coordinata X</b>	11.344741438
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.49329738

**GADP - PUNTO DEL POLIGONO**

<b>GADPX - Coordinata X</b>	11.344505403
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.493329566

**GADP - PUNTO DEL POLIGONO**

<b>GADPX - Coordinata X</b>	11.344483946
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.493401986

**GADP - PUNTO DEL POLIGONO**

<b>GADPX - Coordinata X</b>	11.344516132
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.493490499

**GADP - PUNTO DEL POLIGONO**

<b>GADPX - Coordinata X</b>	11.344411526
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.493522685

**GADP - PUNTO DEL POLIGONO**

<b>GADPX - Coordinata X</b>	11.344483946
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.493656796

**GADP - PUNTO DEL POLIGONO**

<b>GADPX - Coordinata X</b>	11.344854091
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	44.49357633
<b>GAM - Metodo di georeferenziazione</b>	perimetrazione esatta
<b>GAT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GAP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GAB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GABB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007177_0
<b>GABT - Data</b>	28-5-2013
<b>GABO - Note</b>	(4548829) -CTR 5.000- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/ctr5">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/ctr5</a> ) -0

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ambrosini Floriano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1557/ 1621
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000192
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura bolognese
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase prevalente
<b>RENN - Notizia</b>	L'esecuzione del progetto di Ambrosini fu affidata a Bonifacio Sacchi; il soffitto è a cassettoni in legno dipinto, con riquadrature in stucco nero e oro; l'altare maggiore è sopraelevato e la tribuna presenta due colonne corinzie "in antis" scanalate, anch'esse dipinte in nero e oro.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>RENF - Fonte</b>	scheda storica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1604/00/00
<b>RELX - Validità</b>	ante
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII

<b>REVI - Data</b>	1617/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	variazione d'uso
<b>RENN - Notizia</b>	Parte dei locali dell'Oratorio sono attualmente sede del Circolo degli Artisti e il vero ingresso è stato murato; pertanto l'accesso è possibile solo tramite una scaletta a chiocciola che parte da uno dei coretti della sottostante Chiesa di S. Maria della Vita.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>RENF - Fonte</b>	scheda storica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>RELW - Validità</b>	(?)
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>RE VW - Validità</b>	(?)
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p. t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOF G - Genere</b>	soffitto
<b>SOF F - Forma</b>	a cassette
<b>SOF P - Caratteristiche</b>	in legno
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	altare maggiore
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOF G - Genere</b>	volta
<b>SOF F - Forma</b>	a botte
<b>SOF Q - Qualificazione della</b>	

<b>forma</b>	a tutto sesto
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	vani laterali
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	altare maggiore
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	cupola
<b>SOFF - Forma</b>	ellittica
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	tiburio
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	cupola
<b>SOFF - Forma</b>	ellittica
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	soffitto
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	cassettoni dipinti
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a riquadri
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	policromi
<b>DECM - Materiali</b>	legno

<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tribuna
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	gruppo scultoreo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	pareti navata
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	nicchia con statua
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi vegetali
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi floreali
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a riquadri
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	bicromi
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	oratorio
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	oratorio
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bologna
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	notificazione (L. n. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1910/04/28
<b>NVCP - Estensione del vincolo</b>	chiesa
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	1A - Restauro scientifico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Blaskovic, Costanza
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0800241923_foto
<b>FTAT - Note</b>	facciata
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP BO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO00052466
<b>FTAT - Note</b>	interno con il gruppo scultoreo di Alfonso Lombardi
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP BO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO00052467
<b>FTAT - Note</b>	vista verso l'altare
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP BO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO00052468
<b>FTAT - Note</b>	parete laterale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP BO

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO00052469
<b>FTAT - Note</b>	tiburio dell'altare
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP BO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO00052470
<b>FTAT - Note</b>	particolare del soffitto
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	immagine creata da <a href="https://geoportale.cartografia.agenziaentrate.gov.it">https://geoportale.cartografia.agenziaentrate.gov.it</a>
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Agenzia delle Entrate - Geoportale Cartografico Catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	0800241923_sc
<b>DRAD - Data</b>	2020
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>FNTD - Data</b>	2013
<b>FNTN - Nome archivio</b>	catasto fabbricati Bologna
<b>FNTS - Posizione</b>	foglio
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00241923_Allegato1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	notifica 364/1909
<b>FNTD - Data</b>	1910/04/28
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAP BO
<b>FNTS - Posizione</b>	archivio
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00241923_Allegato2
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Garofalo, G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrari, T.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	Salimbeni, B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	



<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Giannelli, L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrari, T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Blaskovic, Costanza
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Manzelli, Valentina
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Opposto all'altare gruppo scultoreo in terracotta di Alfonso Lombardi (1522), rappresentante il "Transito della Madonna". Nelle nicchie lungo le pareti statue di Alessandro Algardi e G. C. Conventi rappresentanti i Protettori di Bologna. Aggiornamento (2020): Ottimizzazione e normalizzazione dei dati; aggiornamento dei campi relativi ai paragrafi LC, CS, DO, AD, CM.