

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00122051

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVER - Codice bene radice 0900122051A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di San Pietro, San Martino dona parte del mantello al povero, Cristo in pietà con San Giuseppe d'Arimatea, assedio della città di Volterra, decapitazione di San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Montespertoli

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1510**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Tosini Michele di Ridolfo del Ghirlandaio**AUTA - Dati anagrafici** 1503/ 1577**AUTH - Sigla per citazione** 00001030**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Machiavelli**CMMD - Data** sec. XVI inizio**CMMC - Circostanza** dono**CMMF - Fonte** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 22**MISL - Larghezza** 173**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Nella predella sono dipinte cinque piccole storie separate da colonnette a doppio balaustro.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.p.

Nelle memorie manoscritte della Prioria dei SS. Martino e Giusto a Lucardo, raccolte dal priore L. Capigatti nel 1764 a carta I il quadro è

NSC - Notizie storico-critiche

ricordato: 'come opera del Ghirlandaio, fatto fare dai signori Machiavelli, fattori della chiesa' (archivio parrocchiale). Il Carocci (1888) propende per una scuola fiorentina, mentre Berenson (1909) conferma l'opera in un primo tempo a Ridolfo ed in seguito (1963) ad "un fiorentino fra Raffaellino del Garbo e Michele di Ridolfo". P. Dal Poggetto (1963) ammirando l'alta qualità della tavola indica la sua appartenenza al momento giovanile di Ridolfo pur riconoscendo la difficoltà di non poter fare convincenti confronti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 311418

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

memoria

FNTA - Autore

Capigatti M. L.

FNTD - Data

1764

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda storica

FNTA - Autore

Carocci Guido

FNTD - Data

1888

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Berenson B.

BIBD - Anno di edizione

1909

BIBH - Sigla per citazione

00001269

BIBN - V., pp., nn.

p. 193

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Cioni M.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00001263
BIBN - V., pp., nn.	p. 170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	V. IX, p. 512
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001270
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Valdelsa
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000208
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. LX-LXI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa fiorentina
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000143
BIBN - V., pp., nn.	p. 258
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte in Valdelsa dal secolo XII al secolo XVIII
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1963
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Nesi A.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.