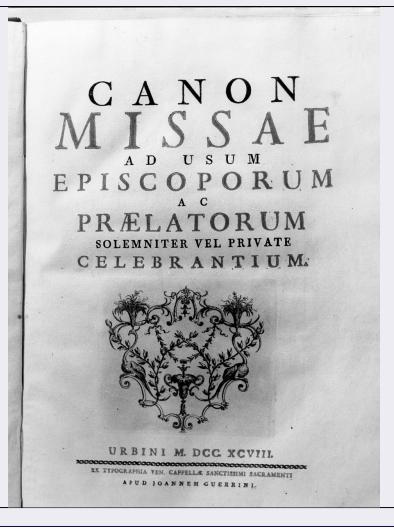
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00128031	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S155	
ECP - Ente competente	S155	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali con uccelli	
SGTP - Titolo proprio	CANON/ MISSAE/ AD USUM/ EPISCOPORUM/ AC/ PRAELATORUM/ SOLEMNITER VEL PRIVATE/ CELEBRANTIUM	

SGTL - Tipo titolo dal frontespizio della pubblicazione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Impruneta LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLI - Titolo della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLA - Posizione frontespizio DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione di serizione dell'attribuzione dell'attribuzione incisore incisore incisore incisore incisore dell'attribuzione iscrizione			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Impruneta LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia libro liturgico ADLT - Titolo della pubblicazione ADLE - Edizione Giovanni Guerrini ADLE - Edizione Urbino/ 1798 ADLP - Posizione frontespizio DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia scrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell' intervento incisore all'Intervento incisore iscrizione	SGTL - Tipo titolo	dal frontespizio della pubblicazione	
PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Impruneta LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLT - Titolo della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLP - Posizione frontespizio DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione AUTM - Motivazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione Impruneta FI Toscana FI T	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVCR - Regione PVCP - Provincia FI PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia libro liturgico ADLA - Autore della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLE - Edizione ADLP - Posizione TOTE - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione Impruneta Imprun	PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Impruneta LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia libro liturgico ADLT - Titolo della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLE - Edizione Urbino/ 1798 ADLP - Posizione frontespizio DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DISI - Da 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore dell'attribuzione iscrizione	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLT - Titolo della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLE - Edizione ADLE - Edizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione incisore iscrizione	Ü	Toscana	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - ATRA DEL LIBRO ADLT - Titolo della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLE - Edizione Urbino/ 1798 ADLP - Posizione frontespizio DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione iscrizione	PVCP - Provincia	FI	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Titolo della pubblicazione Messale ADLA - Autore della pubblicazione Giovanni Guerrini ADLE - Edizione Urbino/ 1798 ADLP - Posizione frontespizio DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSI - Da 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento dell'attribuzione iscrizione		Impruneta	
BO - Ubicazione originaria SC			
RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLT - Titolo della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLE - Edizione ADLE - Edizione ADLP - Posizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione di incisore all'intervento incisore dell'attribuzione iscrizione	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia libro liturgico ADLT - Titolo della pubblicazione Messale ADLA - Autore della pubblicazione Urbino/ 1798 ADLE - Edizione Urbino/ 1798 ADLP - Posizione frontespizio DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore dell'attribuzione iscrizione	UBO - Ubicazione originaria	SC	
ADLL - Titolo della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLE - Edizione ADLP - Posizione Tronologia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione Messale Authorita junch fine Drovanni Guerrini prontespizio frontespizio frontespiz	RO - RAPPORTO		
ADLT - Titolo della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLE - Edizione ADLE - Posizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione di secolo all'intervento AUTM - Motivazione di secolo iscrizione Messale Giovanni Guerrini Giovanni Guerrini Messale Giovanni Guerrini Author - Avitivazione Giovanni Guerrini Giovanni Guerrini Frazione Aviti - Avitivazione Giovanni Guerrini Frazione Giovanni Guerrini Frazione Aviti - Avitivazione Giovanni Guerrini Frazione	ADL - AREA DEL LIBRO		
pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione ADLE - Edizione ADLE - Posizione ADLP - Posizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione Messale Giovanni Guerrini Giov	ADLL - Tipologia	libro liturgico	
pubblicazione ADLE - Edizione Urbino/ 1798 ADLP - Posizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione Giovanni Guerrini Incisore Ironologia Iro		Messale	
ADLP - Posizione frontespizio DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione		Giovanni Guerrini	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore dell'attribuzione iscrizione	ADLE - Edizione	Urbino/ 1798	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore dell'attribuzione iscrizione	ADLP - Posizione	frontespizio	
DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1798 DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSI - Da DTSF - A 1798 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione	DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione	DTSI - Da	1798	
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione incisore iscrizione	DTSF - A	1798	
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione incisore iscrizione	DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione incisore iscrizione	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione incisore iscrizione	AUT - AUTORE		
dell'attribuzione assertatione assertatione		incisore	
A VIDE AV		iscrizione	
AUTN - Nome scelto Massi Gasparo	AUTN - Nome scelto	Massi Gasparo	
AUTA - Dati anagrafici 1698 ca./ 1731	AUTA - Dati anagrafici	1698 ca./ 1731	
AUTH - Sigla per citazione 00001991	AUTH - Sigla per citazione	00001991	
EDT - EDITORI STAMPATORI	EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome Ex Tipografia Ven. Cappellae Sanctissimi Sacramenti	EDTN - Nome	Ex Tipografia Ven. Cappellae Sanctissimi Sacramenti	
EDTD - Dati anagrafici sec. XVIII	EDTD - Dati anagrafici	sec. XVIII	
EDTR - Ruolo editore	EDTR - Ruolo	editore	
EDTE - Data di edizione 1798	EDTE - Data di edizione	1798	
EDTL - Luogo di edizione PU/ Urbino	EDTL - Luogo di edizione	PU/ Urbino	
MT - DATI TECNICI			

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	44
MIFL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	usure
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 A 983 : 48 A 984
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: racemi; vasi di fiori; uccelli del paradiso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, sotto l'iscrizione di responsabilità
ISRI - Trascrizione	EX TIPOGRAFIA VEN. CAPPELLAE SANCTISSIMI SACRAMENTI/ APUD JOANNEM GUERRINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	nella parte alta della pagina, sopra l'incisione
ISRI - Trascrizione	CANON/ MISSAE/ AD USUM/ EPISCOPORUM/ AC/ PRAELATORUM/ SOLEMNITER VEL PRIVATE/ CELEBRANTIUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sotto la decorazione

ISRI - Trascrizione	URBINI M. DDC. XCVIII	
NSC - Notizie storico-critiche	Messale composto di cc. 2+167+1; legatura in cartone rivestita di pelle marrone; i piatti presentano minuta decorazione floreale incisa in oro. Sul frontespizio piccola incisione con racemi, vasi di fiori e due uccelli del paradiso. Il messale, edito a Urbino nel 1798, non presenta particolare interesse artistico; l'incisione è di Gasparo Massi nato a Roma intorno al 1698. Questi riprodusse a bulino e ad acquaforte ritratti, architetture e apparati scenografici e teatrali per feste celebrative, soggetti religiosi e storici: si spense a Roma nel 1731 (vedi Arrigoni-Bertarelli 1932; D.E.B. 1975)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 327711	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Improta M.C.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	

ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.

RVMN - Nome