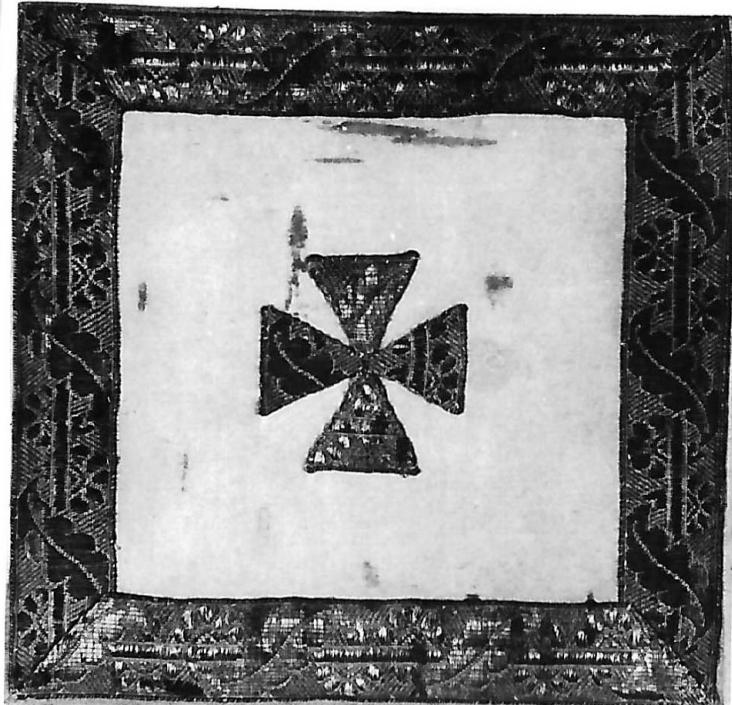


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00190797 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO      |                     |
| OGTD - Definizione | borsa del corporale |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | FI      |
| PVCC - Comune  | Firenze |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                            |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                            |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo Pitti                      |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo                 | P.zza Pitti, 1                     |

|  |                            |
|--|----------------------------|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria del Costume       |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | deposito                   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                            |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                            |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Arredi sacri 914           |
| <b>INVD - Data</b>   | 1911                       |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                            |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza       |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                            |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                     |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia-Romagna             |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PC                         |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Piacenza                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                            |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                    |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo ducale di Piacenza |
| <b>PRD - DATA</b>  |                            |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1868                       |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                            |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                            |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX                   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | secondo quarto             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                            |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1825                       |
| <b>DTSF - A</b>  | 1849                       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                            |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |                            |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | manifattura fiorentina     |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>                   | esecuzione                 |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica         |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                            |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | seta/ raso                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | cotone/ diagonale          |
| <b>MIS - MISURE</b>  |                            |
| <b>MISU - Unità</b>  | cm                         |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 23                         |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 23                         |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |                            |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |                            |

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Una borsa da calice in raso bianco guarnita di gallone in seta bianca e argento, foderata di cotone tessuto in diagonale di colore giallo chiaro   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | n.p.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | n.p.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La borsa giunge a Palazzo Pitti il 20.10.1868 da Piacenza (mandato n. 700), in seguito allo spoglio degli arredi degli ex-palazzi ducali avvenuto in quegli anni. Non è oggetto particolarmente raffinato: il raso è una mezza seta (catena in seta, trama in cotone un tipo di tessuto abbastanza comune. L'abbinamento seta-cotone si riscontra anche in altri paramenti sacri della medesima provenienza (nn.873, 874) che risultano lavorati a telaio meccanico probabilmente quindi verso la metà del secolo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 305419   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario estimativo dei mobili esistenti nel R. Palazzo Pitti alla consegna del Conservatore generale dei Magazzini  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1863   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 15437   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | SSPSAEPM FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | s.s  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | Pitti magazzini 1863   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | registro inventariale  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario estimativo del Mobiliare esistente nei Reali Magazzini  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1877   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 1783  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | Pitti magazino 1877  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Inventario dei Mobili e Arredi Sacri di Dotazione della Corona  |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1911  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | n. 914  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | Arredi Sacri 1911   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Orsi Landini R.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1988  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000042  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 170, n. 26   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1982  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Westerman Bulgarella M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2011  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Rensi A.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2011  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Rensi A.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Sframeli M.   |