

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00190780
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	5

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Arredi sacri 69
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Sala Baganza
PRVL - Località	CASINO DE' BOSCHI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Real casino di Sala Baganza
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1868
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento	

all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	oro filato/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	argento filato/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISV - Varie	pianeta 108x69
MISV - Varie	stola 234x18
MISV - Varie	manipolo 88x18
MISV - Varie	borsa 25x25
MISV - Varie	velo 52x49
MISV - Varie	gallone 3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	paramento liturgico composto da pianeta, stola, manipolo, borsa e velo di calice. Il paramento liturgico è in seta bianca operata in seta policroma, oro e argento a grande motivo simmetrico incentrato su di un mazzo di rose, margherite, garofani e altri fiori, racchiusi da foglie stilizzate ascendenti con movimento sinuoso. Il gallone è in seta e oro, le fodere in taffetas giallo. La borsa e il velo sono di tessuto diverso ma di simile lavorazione.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Il paramento liturgico giunge a Firenze dal Real Casino di Sala Baganza il 5/3/1868 (mandato n. 299), in seguito allo spoglio degli ex Palazzi Ducali avvenuto in quegli anni. Essa è realizzata con una stoffa molto ricca, tessuta con ogni probabilità specificamente per paramenti liturgici, da una manifattura altamente qualificata, sicuramente Lione. Verso gli anni 1770 la città francese domina incontrastata l'Europa nella produzione di tessuti ricchi, la maggior parte dei quali ad uso ecclesiastico (v. C. Buss, Un prezioso tessuto settecentesco di fattura lionese, in Rassegna di studi e di notizie, vol. 11, anno X, p. 101). Il periodo di produzione del tessuto in esame dovrebbe collocarsi verso il 1770/80: del gusto di quegli anni riprende infatti, anche se in scala diversa, il motivo sinuoso ascendente di foglie piumate associate a merletti, e l'introduzione del filo di ciniglia nelle spolinature per cercare effetti nuovi di plasticità e luce.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAN - Codice identificativo

arredi sacri 69

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 355700

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 355699

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario estimativo dei mobili esistenti nel R. Palazzo Pitti alla consegna del Conservatore generale dei Magazzini

FNTD - Data

1863

FNTF - Foglio/Carta

n. 8802

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s

FNTI - Codice identificativo

Pitti magazzini 1863

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli Arredi sacri esistenti nella R. Cappella del R. Palazzo Pitti

FNTD - Data

1862

FNTF - Foglio/Carta

n. 848

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Arredi sacri 1862

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei Mobili e Arredi Sacri di Dotazione della Corona

FNTD - Data

1911

FNTF - Foglio/Carta

n. 69

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Arredi Sacri 1911

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Orsi Landini R.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000042
BIBN - V., pp., nn.	p. 136, n. 70
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Orsi Landini R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lacasella A. Materazzi S. Tori L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Rensi A.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.