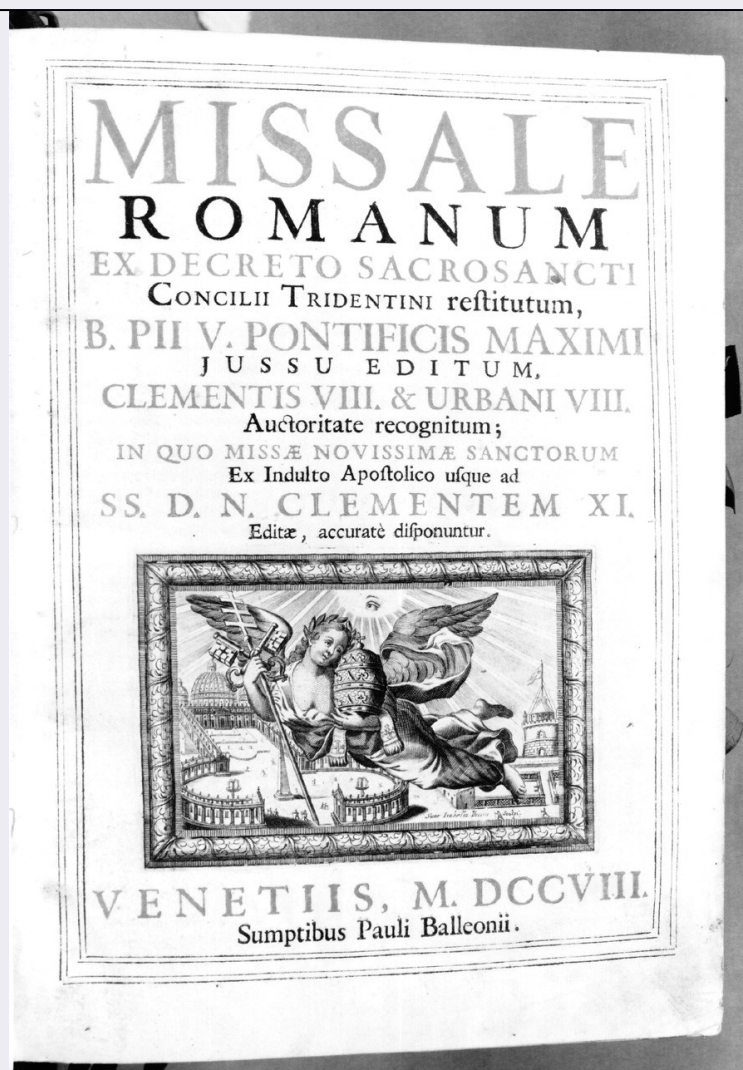


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126142
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	allegoria della Chiesa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Impruneta
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1708
<b>DTSF - A</b>	1708
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piccini Elisabetta detta Suor Isabella
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1644/ 1734
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001779
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Tipografia Paolo Balleoni
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1708
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	cm
<b>MIFA - Altezza</b>	33
<b>MIFL - Larghezza</b>	24.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lesioni e macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 P 1

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: Chiesa. Insegne ecclesiastiche: tiara; chiavi; croce a tre bracci. Architetture: basilica di S. Pietro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MISSALE/ ROMANUM/ EX DECRETO SACROSANCTI/ CONCILII TRIDENT.RESTITUM/ B PII V. PONTIFICIS. MAXIMI /JUSSU EDITUM/ CLEMENTIS VIII. et URBANI VIII./ AUCTORITATE RECOGNITUM/ VENETIIS, MDCCVIII/ SUMPTIBUS PAULI BALLEONII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Suor Isabella Piccini scolpi
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Messale Romano. E' rilegato in cuoio castano con sovrimpressione in oro sulla costola e a fuoco con disegni di ovati e palmette. Le pagine sono in carta stampata ( pp. 574 rubricante in rosso e nero) con un diario scritto a mano sulle pagine bianche finali. Il frontespizio reca, entro una cornice , la personificazione della Chiesa che porta i suoi simboli: la tiara, le chiavi, e la croce a tre bracci. Sul fondo vi è la basilica di san Pietro. Il messale, inseribile nella vasta produzione ventasei- settecentesca a scopo diffusivo e commerciale, reca un'incisione di Isabella Piccini, figlia e allieva di Giacomo e suora nel Convento di s. Croce, a Venezia, dal 1665 al 1692. Ella incise su rame , oltre a immagini sacre, anche ritratti, azioni storiche e vedute prospettiche ( cfr. Dedalo, 9, 1928-29, pp. 491-496; Nuovo Archivio Veneto, N.S. Anno XV, T. XXX, 1915, parte II, P. 471; Arte e Storia, II, 1892, p. 69.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 322288

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

BRACCIANTE A. M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

MELONI S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ NOCENTINI S.