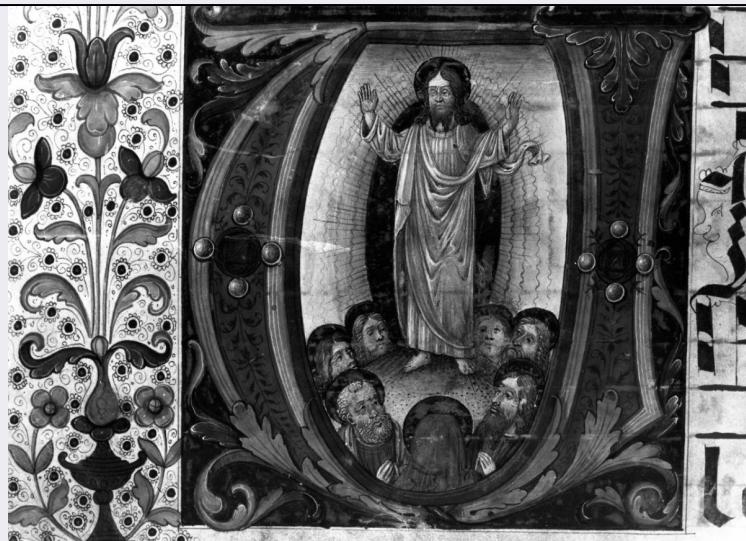


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00013453
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
RVER - Codice bene radice	0900013453

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	miniatura
--------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Impruneta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1537
DTSF - null	1537
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Antonio di Girolamo di Antonio di Ugolino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ miniatura
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	39

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rilegatura in cattivo stato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Antifonario, codice pergamaceo, rilegato in cuoio bruno con bulloni di ottone sui piatti. Contiene 66 carte numerate e 179 senza numero. Sulla prima carta, in basso, è lo stemma del vescovo Andrea Buondelmonti, pievano dell'Impruneta, con la data 1537. Il manoscritto è ornato con sei iniziali miniate e decorate da varie rappresentazioni: Prelato benedicente (c. 2r.); Resurrezione di Cristo (c. 14 r.); Ascensione di Cristo (c. 58r.); Pentecoste (c. 67r.); Trinità (c. 89r.); calice e due candelieri (c. 95 v.).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il D'Ancona (1914) attribuì erroneamente il corale a Boccardino il Vecchio, non tenendo conto che il Boccardino morì nel 1529. Mirella Levi D'Ancona (1962) attribuisce questo corale, insieme ad altri due dell'Impruneta connessi ad Andrea Buondelmonti, al miniaturista fiorentino Antonio di Girolamo di Antonio di Ugolino (1479-1556), che eseguì miniature per il Duomo di Firenze. I confronti stilistici confermano con sicurezza l'attribuzione della studiosa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 208830**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** D'Ancona P.**BIBD - Anno di edizione** 1914**BIBH - Sigla per citazione** 00001074**BIBN - V., pp., nn.** v. I, p. 70**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Levi D'Ancona M.**BIBD - Anno di edizione** 1962**BIBH - Sigla per citazione** 00007648**BIBN - V., pp., nn.** pp. 15-18**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1973**CMPN - Nome** Bandera S.**FUR - Funzionario responsabile** Paolucci A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.