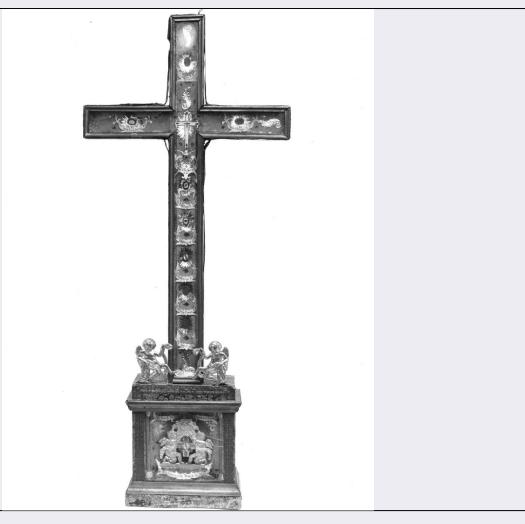
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00097623
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a croce
OGTN - Denominazione /dedicazione	Santa Croce
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - I OCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTIIALE	

ITALIA

Toscana

FI

PVCS - Stato

PVCR - Regione PVCP - Provincia

PVCC - Comune	Montespertoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSF - null	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ stampo/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ laminazione/ stampaggio/ doratura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	54	
MISL - Larghezza	23	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario in cartone stampato e colorato a forma di croce su basamento cubico. Lungo la croce si susseguono piccole ma numerose reliquie, distanziate solo all'incrocio dei bracci da una croce dipinta. Sul basamento sono due angeli in metallo stampato e dorato che danzano, sgue una decorazione a stampo e una cornice in legno sagomato e dorato. Infine all'interno vi sono due angeli uniti da un festone in metallo stampato e dorato, circondati da altre reliquie.	
DESI - Codifica Iconclass	n.p.	
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto di scarsissimo valore artistico è però testimonianza dell'impoverimento nell'Ottocento di un sia pur modesto gusto per arredi a carattere liturgico e dell'uso sempre più diffuso di nuove tecniche e materiali quali lo stampo per i metalli ed il cartone. Il reliquiario sottolinea la sua caratteristica di umile oggetto provinciale	

nella scelta di vistosi colori e nell'addensarsi continuo di numerosissime reliquie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 285881

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

Paolucci A.

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Nesi A.

FUR - Funzionario

responsabile

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L.

AGGF - Funzionario

responsabile Zaccheddu M.P.