

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00121950

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVER - Codice bene radice 0900121950

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa colorata a mano

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 13

QNTC - Completa

| | |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| /incompleta | incompleta |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | stazioni della via crucis |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Montespertoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Bardi Lorenzo e Leopoldo |
| EDTR - Ruolo | stampatore/ editore |
| EDTE - Data di edizione | sec. XVIII |
| EDTL - Luogo di edizione | FI/ Firenze |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino/ coloritura ad acquarello |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | UNR |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 300 |
| MIFL - Larghezza | 200 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

| DA - DATI ANALITICI | |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 43 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n..p. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La qualità e lo stile delle incisioni della Via Crucis indica una datazione al XVIII secolo. Solo nel XIX secolo sono riscontrabili a Firenze due botteghe di incisori di cognome Bardi, ma di nessuna sono presenti i nostri Lorenzo e Leopoldo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 303117 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Servolini L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1955 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000286 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 51 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Comanducci A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001204 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 120 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Nesi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Zaccheddu M. P. |
| AN - ANNOTAZIONI | |