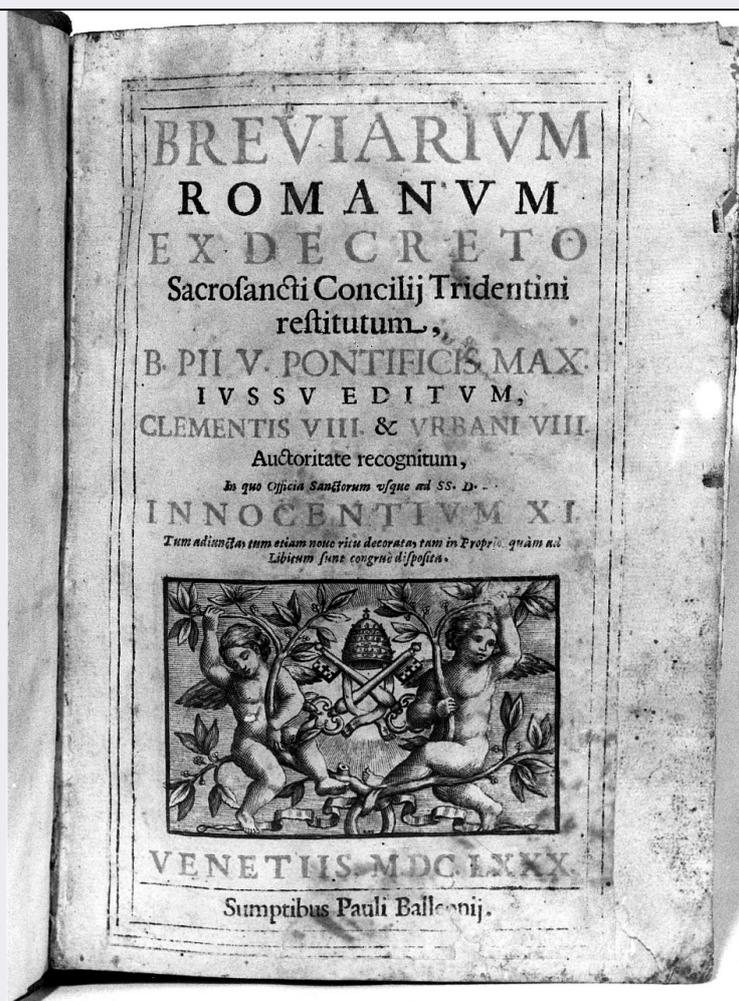


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00115643
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli con simboli della Chiesa di Roma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Montespertoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia** libro liturgico
ADLT - Titolo della pubblicazione Breviarium Romanum
ADLE - Edizione Tipografia/ Baglioni Paolo/ Venezia/ 1680
ADLP - Posizione frontespizio**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1680
DTSF - A 1680
DTM - Motivazione cronologia contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi diagnostiche**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Tipografia Baglioni Paolo
EDTR - Ruolo stampatore
EDTE - Data di edizione 1680
EDTL - Luogo di edizione VE/ Venezia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ bulino**MIS - MISURE****MISU - Unità** UNR
MISR - Mancanza MNR**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** mm
MIFA - Altezza 225
MIFL - Larghezza 160**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 2 : 11 P 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli. Simboli: (Chiesa di Roma) tiara; chiavi incrociate. Decorazioni: rami di olivo; nastri.
NSC - Notizie storico-critiche	Il breviario edito a Venezia nel 1680, ha l'incisione del frontespizio anonima, mentre al suo interno ci sono incisioni firmate da Suor Isabella Piccini, monaca francescana di Venezia, che si dedicò con successo fin dalla giovinezza all'incisione in rame applicandosi oltre ai soggetti religiosi anche ai ritratti, azioni storiche e vedute prospettiche; morì al compiere del XVII secolo (cfr. M. Cappi, 1892).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 302993
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappi M.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00008018
BIBN - V., pp., nn.	p. 69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Nesi A.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M. P.
AN - ANNOTAZIONI	