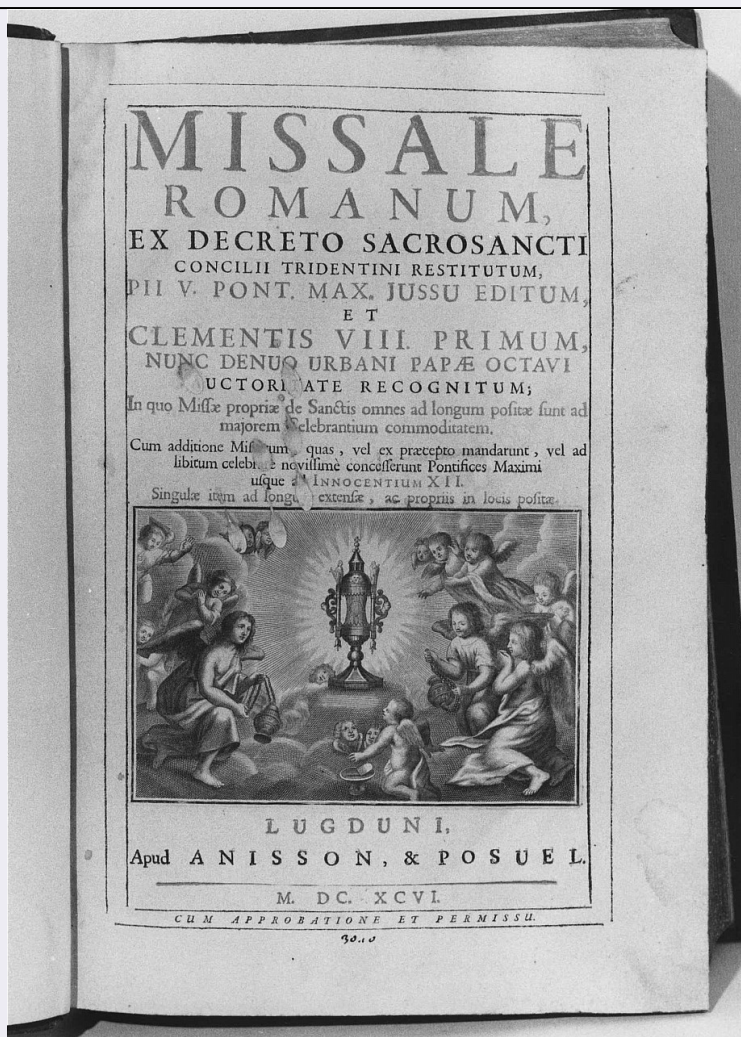


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00115649

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli adoranti il calice eucaristico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Montespertoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Montespertoli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1970
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Missale Romanum
ADLE - Edizione	Tipografia Anisson/ Posuel Giovanni/ Lione/ 1696
ADLP - Posizione	frontespizio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1696
DTSF - A	1696
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lionese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi diagnostiche
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia Anisson, Posuel Giovanni/ Lione/ 1696
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1696
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Lione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR

MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	375
MIFL - Larghezza	260
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 G 25 : 11 Q 73 24 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli; cherubini. Simboli: (corpo di Cristo) ostia. Simboli: (Cristo) sole raggiato. Suppellettili ecclesiastiche: ostensorio; turiboli; navicella.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un buon lavoro di editoria francese (Lione) datato 1696; l'incisione del frontespizio, comune su molti libri liturgici, probabilmente appartiene all'artista Scan Chanane, attivo alla fine del XVII secolo. Presente a Lione nel 1673, incise numerose tavole per messali, i più famosi sono quelli conservati nel Seminario di Chambéry (1682) e nel seminario d'Ameny (1685).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 302998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Nesi A.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M. P.
AN - ANNOTAZIONI	