

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00099045

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTT - Tipologia a edicola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Lastra a Signa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1745
DTSF - A	1745
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	800
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondità	95
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in pietra serena con timpano spezzato e grande cartella centrale sormontata da una conchiglia e da una testa di cherubino. L'architrave reca al centro una testina di cherubino da cui partono due ghirlande fiorite. Le colonne, fiancheggianti l'edicola rettangolare, presentano capitelli compositi e base ornate da due drappi, al di sotto delle quali sono scolpiti due stemmi. La mensa è sorretta da due mensoloni.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la mensa, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.M./ JO: BAPTAE DE PRINIS INCLYTI FILII/ JULIANUS PETRUS ANTONIUS HORATIUS/ SERAPHICI P:FRANCISCI FILIIS/ LOCI HUIUS INGRESSUM CURANTES/ ALTARE HOC SPLENDE ORNATUM/ DEIPARAE HISQ: COELITIBUS DEDICARUNT/ DIE VI JULII A.D. MDCXXXVIII/ QUOD NUPER SPLENDIDIUS REDACTUM/ CAROLUS DE PRINIS AVORUM AEMULATOR/ IN NOVA ECCLESIA LOCATUM VOLUIT/ DIE XXIX NOVEMB. A.D. MDCCXLV
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cartella, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TU/ GLORIA/ JERUSALEM/ TU/ LAETITIA/ ISRAEL
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMI - Identificazione</b>	Prini ? (famiglia)
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, ai lati
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo accartocciato, cimato da un elmo piumato e frontale, e campo all'albero con serpente attorcigliato affiancato da due stelle ad otto raggi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'altare, dedicato alla Madonna fu fatto erigere nel 1745 da Carlo Prini, residente a Livorno. Questi, come sappiamo da un manoscritto settecentesco riguardante la chiesa ed il convento, "non contento di quella struttura e disegno con cui dai suoi maggiori fu fabbricato (il vecchio altare del 1638) ordinò che a tutte sue spese sì di pietre che di calcina e maestranze, fosse reso più magnifico e moderno come infatti fu obbedito per alcune aggiunte che vi furon fatte. Fu questo il primo altare che nella chiesa nuova fosse eretto e il giorno 8 del seguente maggio del P. Guardiano vi fu solennemente cantata la messa".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 288148
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Tozzi, Serafino P. Fr.
<b>FNTD - Data</b>	1766
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Lucchesi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Russo M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Russo M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Floridia A.