

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00099078
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	gloria di Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Lastra a Signa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1644
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1644
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Rosselli Matteo
AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1650
AUTH - Sigla per citazione	00001735
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Caterina Guidi Arrighi nei Cianchi
CMMD - Data	1644
CMMC - Circostanza	erezione del primitivo altare dedicato a S. Francesco
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	170
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, rotture delle tela
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO D'ASSISI) : 11 H (ANTONIO DA PADOVA) : 11 HH (LUCIA) : 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco d'Assisi; Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino; Santa Lucia; Santa Caterina d'Alessandria. Figure: putti. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) ruota. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) libro; Gesù Bambino. Attributi: (Santa Lucia) piatto con occhi. Fiori: rose; giunchiglie; mughetti.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un'opera di pregevole qualità ascrivibile, in base a considerazioni stilistiche e tipologiche, al caposcuola fiorentino Matteo Rosselli. Nello stile di questo pittore è riscontrabile, assieme ad istanze controriformistiche, il gusto per la materia preziosa, recepito dal suo maestro Gregorio Pagani, unito ad una facilità narrativa semplice ed accostante; elementi presenti in questo dipinto, che può essere datato intorno al 1644, sia per ragioni stilistiche, sia perchè il primitivo altare su cui era collocato fu eretto in tale data a spese di Caterina Guidi Arrighi nei Cianchi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 290183

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Volume manoscritto
FNTA - Autore	Tozzi, Serafino P. Fr.
FNTD - Data	1766

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Lucchesi L.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Russo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Russo M.
AGGF - Funzionario responsabile	Florida A.