

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	13
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_8420027833751
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente per tutela	S237
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento parchi e giardini
CTG - Categoria	architettura dei parchi e giardini
OGD - Definizione	parco
OGN - Denominazione	Villa Comunale di San Demetrio

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Abruzzo
LCP - Provincia	AQ
LCC - Comune	San Demetrio ne' Vestini
LCL - Località	SAN DEMETRIO NE' VESTINI
LCI - Indirizzo	Via dell'Indipendenza
LCV - Altri percorsi/specifiche	Via Nazionale/ Via XXIV Maggio 141
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	si

DT - CRONOLOGIA

DTP - Riferimento alla parte	intero bene
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	inaugurazione
DTNN - Notizia (dettaglio)	successiva alla realizzazione del monumento ai caduti del 1933-34
DTR - Riferimento cronologico	1938
DTG - Specifiche riferimento cronologico	ca
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1938
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	contesto

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Fiore, Antonio David
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Verrocchio, Van
CMA - Anno di redazione	2019
CMM - Motivo della redazione del MODI	Censimento nell'ambito del progetto "Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti, le lapidi, i parchi e i viali della rimembranza"
ADP - Profilo di accesso	1

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	<p>Il parco denominato Villa Comunale circonda il Monumento ai Caduti di San Demetrio (v. scheda OA 3.00 1300282848, realizzato nel 1934) si colloca in un'area in leggerissimo declivio con due accessi principali collocati su via dell'Indipendenza e via Nazionale ed un terzo accesso su via XXIV Maggio. Quello su via dell'Indipendenza (Foto 1) è caratterizzato dalla presenza di una breve scalinata delimitata da una semplice balaustra in pietra. Il Parco ha una forma vagamente cruciforme, con un orientamento dell'asse maggiore Nord-Est / Sud-Ovest. È costituito da un ampio spazio centrale di forma quadrangolare che circonda il monumento (70x40 metri circa) (Foto 2 e 7), sul quale si innestano due viali, il più lungo (65 m circa) con ingresso su via dell'Indipendenza (Foto 9), e il più breve (30 m circa) su via Nazionale (Foto 4 e 5). Tutto intorno al perimetro del parco si snoda un percorso pavimentato con mattonelle in cemento (40x40 cm ca) delimitate da cordolo in pietra che le separa dal manto erboso (Foto 6 e 9). Ai bordi di tale percorso sono attualmente presenti n. 124 alberi di acacia (<i>Robinia pseudoacacia</i>) (Foto 5) ed altri quattro esemplari si aggiungono all'accesso su via XXIV Maggio; sul margine esterno del medesimo percorso sono altresì presenti tracce di siepi senza continuità. Sono inoltre documentate in diversi punti alcune sedute costituite da semplici blocchi di pietra squadrati (Foto 8). Due cartoline mostrano come in origine l'area, denominata piazzale Monumento ai Caduti, fosse delimitata da un semplice muretto basso, dietro il quale probabilmente era collocata una siepe. Le numerose acacie documentate non risultano avere valenza commemorativa dei Caduti di San Demetrio, i quali furono 49 nella Prima Guerra Mondiale e 21 nella Seconda.</p>
--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDI - Identificazione	Monumento ai caduti
AIDD - Descrizione	Il Monumento è posto su un basamento a stele con uno stilobate di tre gradini e un fregio in bronzo che corre tutto intorno, raffigurante scene di guerra alla maniera antica. Il gruppo scultoreo raffigura un soldato vestito di perizoma e vello di lupo, alla maniera di Ercole, con il gladio sollevato orizzontalmente sulla testa e lo scudo appoggiato alla sua sinistra. Dietro di lui è raffigurata una donna vestita all'antica con in braccio un bambino
AIDS - Note	v. scheda OA 3.00 1300282848

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	monumento ai caduti
ISEP - Posizione	frontale, in alto

ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	lastra di marmo
ISEC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a caratteri applicati in bronzo
ISEI - Trascrizione	ALLA GLORIA DEI FIGLI CADUTI PER LA PATRIA LA CITTA' DI SAN DEMETRIO DEVOTAMENTE CONSACRA
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	monumento ai caduti
ISEP - Posizione	frontale, in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	nominativi dei caduti della Grande Guerra
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	lastra di marmo
ISEC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	AN XII/ XXIV.V.MCMXV IV.XI.MCMXVIII/ SOT.TEN.BAGNINI GIOVANNI/ MARIMPIETRI FRANCESCO/ MARIMPIETRI GIUSEPPE/ SPEZZA GVIDO/ SERG.FILIERI GIVSEPPE/ CAP.M. DE NVNTIS ATTILIO/ CAP. BRVNO FRANCESCO/ BRVNO SABATINO/ CICCONE FRANCO/ LEONARDIS LVDOVICO FV MARTINO/ SOLD. ANTONINI ETTORE/ BAGNINI PAOLO/ BRVNO DOMENICO/ CALDARELLI GIOVANNI/ CASCIOLA LVIGI/ CECILI VINCENZO/ CICCONE ASCENZO/ CICCONE MAVRO/ SOLD. CICCONE ROMOLO/ COMO ETTORE/ CORVI QVIRINO/ DE ANGELIS MARINO/ D'EVSANIO ANTONIO/ DI BARTOLOMEO GIVSEPPE/ DI GASBARRO GIVSEPPE/ GIAMMATTEO DOMENICO/ IMPERIALE DEMETRIO/ INCORONATI ANTONIO/ ISSEL ROBERTO/ LEONARDIS DOMENICO/ LEONARDIS LUIGI DI FRANC./ LIBERATORE CARMELO/ SOLD. LIBERATORE ERALDO/ MANCINELLA FILIPPO/ MICARELLA EVGENIO/ ORTENZI ALBERTO/ ORTENZI PIETRO/ PARASCENZO ENRICO/ PELLICCIONE ANDREA/ PICHELLI VINCENZO/ PLACIDI CESARE/

PRVGNOLI VINCENZO/ RVGGERI DOMENICO/ SALVATORE RAFFAELE/ TADDEI GENVINO/, VLIZIO GIOVANNI/ VECCHIOLI GABRIELE/ ZENZERI ANTONIO

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	monumento ai caduti
ISEP - Posizione	laterale
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	nominativi dei caduti della Seconda Guerra Mondiale
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	lastra in marmo
ISEC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione

ISEI - Trascrizione
CADUTI/ NELLA II GUERRA MONDIALE 1940-45/ S.TEN.MED. D'ARG./ RAFFAELE DEI MARCHESI CAPPELLI DI TORANO/ M. LLO PELLICCIONE DEMETRIO/ SERG.MAGG. LIBERATORE LUIGI/ SOLD. ALLOCCO PASQUALE/ SOLD. BARONE BERENGARIO/ AV. CARDARELLI LORENZO/ SOLD. CASCIOLA ATTILIO/ SOLD. DI BATTISTA LUIGI/ SOLD. DI CRISTOFARO DOMENICO/ SOLD. DI NICOLA EUGENIO/ CAR. GIORGIANTONIO ANTONIO/ SOLD. MANCINELLI ANTONIO/ SOLD. MARAGNA MARIO/ SOLD. PARASCENZO SALVATORE/ SOLD. RUGGIERI ERMANDO/ SOLD. SOLLAZZI GIUSEPE/ SOLD. VISCA EMIDIO/ SOLD. VECCHIOLI BERARDINO/ M.LLO C.C. PARASCENZO SILVIO

NSC - Notizie storico critiche
Nel suo insieme il Parco appare con un impianto planimetrico schematico e funzionale ai diversi accessi, avente fulcro visivo e simbolico nel Monumento ai Caduti. Le dimensioni dell'area verde sono notevoli se paragonate allo sviluppo urbanistico complessivo del piccolo borgo di San Demetrio.

UT - UTILIZZAZIONI

CNU - CONDIZIONE D'USO

CNUV - Visitabile	aperto al pubblico
CNUS - Specifiche	uso frequente

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	mancanza di parti
STP - Proposte di interventi	pulitura

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	contesto

NMC - ALTRI NOMI CORRELATI

NMCN - Nome	Tarquini, Sabatino
NMCA - Riferimento cronologico	1934
NMCY - Note	autore del monumento ai caduti

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	13.559007
GECY - Coordinata y	42.286861
GECS - Note	al centro del parco
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2019
GPBU - Indirizzo web (URL)	(4360476) https://www.google.com

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**CTS - DATI CATASTALI**

CTSC - Comune	San Demetrio ne' Vestini
CTST - Tipo catasto	catasto terreni
CTSF - Foglio/data	16
CTSN - Particelle	549

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Demetrio ne' Vestini
CDGI - Indirizzo	Via San Vincenzo de' Paoli, 1
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento ope legis (D.L. 22 gennaio 2004, n. 42, art. 10, f)

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	SDEM1_1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Foto 1
FTAA - Autore	Verrocchio, Van
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file digitale	SDEM1_1.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SDEM1_2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Foto 2
FTAA - Autore	Verrocchio, Van
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file digitale	SDEM1_2.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SDEM1_3
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Foto 3
FTAA - Autore	Verrocchio, van
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file digitale	SDEM1_3.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SDEM1_4
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didaschia	Foto 4
FTAA - Autore	Verrocchio Van
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file digitale	SDEM1_4.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SDEM1_5
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didaschia	Foto 5
FTAA - Autore	Verrocchio, Van
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file digitale	SDEM1_5.jpg
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA	
DRAN - Codice identificativo	SDEM1_inq_terr
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	inquadramento territoriale
DRAF - Formato	tiff
DRAM - Denominazione /titolo	Inquadramento territoriale
DRAS - Scala	1:5000
DRAA - Autore	Verrocchio, Van
DRAD - Riferimento cronologico	2019
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo
DRAK - Nome file digitale	SDEM1_inqu_terr.tif
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA	
DRAN - Codice identificativo	SDEM1_planim
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria
DRAF - Formato	tiff
DRAM - Denominazione /titolo	Planimetria
DRAS - Scala	1:500

DRAA - Autore	Verrocchio, Van
DRAD - Riferimento cronologico	2019
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo
DRAK - Nome file digitale	SDEM1_planimetr2.tif
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA	
DRAN - Codice identificativo	SDEM1_coni_foto
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa delle prese fotografiche
DRAF - Formato	tiff
DRAM - Denominazione /titolo	Schema corni prese fotografiche
DRAS - Scala	1:1000
DRAA - Autore	Verrocchio, Van
DRAD - Riferimento cronologico	2019
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo
DRAK - Nome file digitale	SDEM1_coni_foto2.tif
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA	
DRAN - Codice identificativo	SDEM1_ubic_essen
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria con simbologia botanica
DRAF - Formato	tiff
DRAM - Denominazione /titolo	Schema ubicazione essenze
DRAS - Scala	1:500
DRAA - Autore	Verrocchio, van
DRAD - Riferimento cronologico	2019
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo
DRAK - Nome file digitale	SDEM1_essenze2.tif
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA	
DRAN - Codice identificativo	SDEM1_catast
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAF - Formato	tiff
DRAM - Denominazione /titolo	Planimetria catastale
DRAS - Scala	1:2000

DRAA - Autore	Verrocchio, Van
DRAD - Riferimento cronologico	2019
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo
DRAK - Nome file digitale	SDEM1_catast2.tif
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	SDEM1_fot_6-9
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Foto 6-9
FNTA - Autore	Verrocchio, Van
FNTD - Riferimento cronologico	2019
FNTE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
FNTS - Collocazione	Ufficio catalogo
FNTK - Nome file digitale	SDEM1_foto6-9.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	SDEM1_cartol1
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Cartolina d'epoca
FNTD - Riferimento cronologico	XX, secondo quarto
FNTS - Collocazione	Ufficio catalogo
FNTK - Nome file digitale	SDEM1_cartolina1.pdf
FNTW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/1397469443858020/photos/a.1397517480519883/1502491493355814/?type=3&theater
FNTO - Note	tratta dalla pagina Facebook MiBACT Abruzzo Grande Guerra, post del 15 novembre 2014
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	SEDM1_cartol2
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Cartolina d'epoca
FNTD - Riferimento cronologico	XX, secondo quarto
FNTS - Collocazione	Ufficio catalogo
FNTK - Nome file digitale	SDEM1_cartolina2.pdf

FNTW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/1397469443858020/photos/a.1397517480519883/1502491516689145/?type=3&theater
FNTO - Note	tratta dalla pagina Facebook MiBACT Abruzzo Grande Guerra, post del 15 novembre 2014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Pezzi, Tomassetti 2014
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pezzi, A.G., Tomassetti, P.L., Il recupero della memoria: parchi e viali della Rimembranza. Primi esiti di una ricerca in Abruzzo, in "ArcHistoR", I, 1, 2014, pp. 181-205, p. 200
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://pkp.unirc.it/ojs/index.php/archistor/article/view/26