

# SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	13
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_3923078643751
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente per tutela	S237
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento parchi e giardini
CTG - Categoria	Architettura dei parchi e giardini
OGD - Definizione	Parco
OGT - Tipologia	commemorativo/ ai caduti della prima guerra mondiale
OGN - Denominazione	Parco della Rimembranza di Fano Adriano
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Abruzzo
LCP - Provincia	TE
LCC - Comune	Fano Adriano
LCL - Località	FANO ADRIANO
LCI - Indirizzo	Piazza della Vittoria
LCV - Altri percorsi/specifiche	via Giovanbattista Regimenti/ via Villa Moreni
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	si
DT - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	intero bene
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	inaugurazione
DTNN - Notizia (dettaglio)	Il parco non compare fra quelli elencati dall'on Lupi come già inaugurati al 15 ottobre del 1923
DTR - Riferimento cronologico	1923/10/15
DTG - Specifiche riferimento cronologico	post
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Fiore, Antonio David
CMC - Responsabile ricerca e	

<b>redazione</b>	Verrocchio, Van
<b>CMA - Anno di redazione</b>	2019
<b>CMM - Motivo della redazione del MODI</b>	Censimento nell'ambito del progetto "Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti, le lapidi, i parchi e i viali della rimembranza"
<b>ADP - Profilo di accesso</b>	1
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Il parco si colloca nel centro storico di Fano Adriano, a pochi metri dal Municipio, in un'area di forma quasi triangolare con un lato maggiore corrispondente al corso di via Giovanbattista Regimenti. L'area risulta pavimentata con sampietrini in porfido e destinata al parcheggio automobilistico. Presenta al suo centro il Monumento ai Caduti, un'articolata struttura in cemento su alto basamento con gradini realizzata nel 1991. I lati dello spazio sono delimitati da alberi di acacia (robinia pseudoacacia) in numero di 21, corrispondente ai 21 caduti nella prima guerra mondiale (così come visibile nella lapide apposta al Monumento ai caduti).
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
<b>AIDI - Identificazione</b>	monumento ai caduti
<b>AIDD - Descrizione</b>	costituito da una scultura in cemento composta da due elementi troncoconici posti su un alto basamento con gradini a pianta poligonale, recante le lapidi commemorative ai caduti della prima e seconda guerra mondiale
<b>AIDS - Note</b>	insolita la presenza di frammento di lapide con i nomi di tre defunti del XVIII secolo e di un caduto del 1939
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	monumento ai caduti
<b>ISEP - Posizione</b>	sul monumento
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	con iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	dedicatoria del monumento
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>ISES - Supporto</b>	lastra in marmo
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a incisione
<b>ISEI - Trascrizione</b>	FANO ADRIANO/ AI CADUTI/ DI TUTTE LE GUERRE/ 21 LUGLIO 1991
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	monumento ai caduti

<b>ISEP - Posizione</b>	basamento
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>SEE - Specifiche</b>	con iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>ISES - Supporto</b>	lastra di marmo cementata
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	AMADIO BERARDINO 1918/ AMADIO MATTEO 1918/ ANTONETTI GIOCONDO 1916/ ARTINGHELLI AMEDEO 1916/ CARPENTI VALENTINO 1917/ CATENA PIETRO 1918/ D'ANGELO ROBERTO 1917/ DI BENEDETTO GIUSEPPE 1918/ DI BENEDETTO GIUSEPPE 1916/ DI MARCO MARCO 1917/ FRANCIOSI OLIVIO 1916/ FRANCIOSI SILVINO 1916/ LANCIANESE BERARDINO 1917/ LANCIANESE PIETRO 1916/ LANCIANESE PIETRO 1918/ MODESTI BATTISTA 1917/ NISI LINO 1916/ PELIZZI GIOVANNI 1915/ RICCIONI GIUSEPPE 1916/ SFORZA SAVINO 1917/ TASSONI ANTONIO 1918
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	monumento ai caduti
<b>ISEP - Posizione</b>	basamento
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>SEE - Specifiche</b>	con iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	lapide commemorativa ai caduti della seconda guerra mondiale
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>ISES - Supporto</b>	lastra di marmo cementata
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	ARTINGHELLI SETTIMIO 1943/ DI BENEDETTO LORETO 1942/ DI MARCO GIUSEPPE 1942/ DI TOMMASO GIUSEPPE 1943/ LUCIANI BERARDINO 1943/ LUCIANI FIORANGELO 1943/ MODESTI VALENTINO 1942/ PINA GIACOMO 1942/ RICCIONI BERARDINO 1943/ RICCIONI TEODORO 1944/ DI BENEDETTO ADALGISA 1944/ RICCIONI M. GINA 1944/ RICCIONI VINCENZO 1944/ RISOLUTI AMEDEO 1940/ ROSSI ALFREDO 1944/ SCIPIONI ERNESTO
<b>ISEN - Note</b>	sono presenti i nominativi di due donne

## ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	monumento ai caduti
<b>ISEP - Posizione</b>	sul basamento
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	con iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	due frammenti di lapide cementati con nominativi di defunti e anni relativi
<b>ISEQ - Quantità</b>	2
<b>ISES - Supporto</b>	lastra di marmo cementata
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	RISOLUTI ANTONIO 1707/ SFORZA FELICE 1714/ CARPENTI UBALDO 1744/ DI MARCO GOFFREDO 1939
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	Nonostante il parco conservi il numero originario degli alberi commemorativi, che si trovano in buono stato di conservazione, risulta attualmente privo delle originali caratteristiche di sacralità del luogo, essendo divenuto un comune spazio urbano

## UT - UTILIZZAZIONI

### CNU - CONDIZIONE D'USO

<b>CNUV - Visitabile</b>	aperto al pubblico
<b>CNUS - Specifiche</b>	pressione antropica

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Specifiche</b>	scarsa leggibilità

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	contesto

## GE - GEOREFERENZIAZIONE

<b>GEI - Identificativo Geometria</b>	1
<b>GEL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>	georeferenziazione puntuale
<b>GEP - Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GEC - COORDINATE**

<b>GECX - Coordinata x</b>	13.537993
<b>GECY - Coordinata y</b>	42.552819
<b>GECS - Note</b>	al centro del parco
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPM - Metodo di posizionamento</b>	posizionamento esatto

**GPB - BASE CARTOGRAFICA**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBU - Indirizzo web (URL)</b>	(4362692) <a href="https://www.google.com">https://www.google.com</a>

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE****CTS - DATI CATASTALI**

<b>CTSC - Comune</b>	Fano Adriano
<b>CTST - Tipo catasto</b>	catasto terreni
<b>CTSF - Foglio/data</b>	2
<b>CTSN - Particelle</b>	s.n.p.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Fano Adriano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Vittorio Emanuele III, 2
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (D.L. 22 gennaio 2004, n. 42, art. 10, f)
----------------------------------	---

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FA_1
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Foto 1
<b>FTAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	FA_1.JPG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FA_2
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Foto 2
<b>FTAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	FA_2.JPG

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FA_3
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Foto 3
<b>FTAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	FA_3.JPG

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FA_4
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Foto 4
<b>FTAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	FA_4.JPG

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FA_5
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Foto 5
<b>FTAA - Autore</b>	Verrocchio Van
<b>FTAD - Riferimento</b>	

<b>cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	FA_5.JPG

#### **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA**

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	FA_inqu_terr
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	inquadramento territoriale
<b>DRAF - Formato</b>	tiff
<b>DRAM - Denominazione /titolo</b>	Inquadramento territoriale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1500
<b>DRAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>DRAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero
<b>DRAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo
<b>DRAK - Nome file digitale</b>	FA_inqu_territor2.tif

#### **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA**

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	FA_planim
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria
<b>DRAF - Formato</b>	tiff
<b>DRAM - Denominazione /titolo</b>	Planimetria
<b>DRAS - Scala</b>	1:500
<b>DRAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>DRAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero
<b>DRAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo
<b>DRAK - Nome file digitale</b>	FA_planimetr2.tif

#### **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA**

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	FA_coni_foto
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	mappa delle prese fotografiche
<b>DRAF - Formato</b>	tiff
<b>DRAM - Denominazione /titolo</b>	Schema coni riprese fotografiche
<b>DRAS - Scala</b>	1:500
<b>DRAA - Autore</b>	Verrocchio, Van

**DRAD - Riferimento cronologico**

2019

**DRAE - Ente proprietario**

Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero

**DRAC - Collocazione**

Ufficio catalogo

**DRAK - Nome file digitale**

FA\_coni\_foto2.tif

#### **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA**

**DRAN - Codice identificativo**

FA\_ubicaz\_essen

**DRAX - Genere**

documentazione allegata

**DRAT - Tipo**

planimetria con simbologia botanica

**DRAF - Formato**

tiff

**DRAM - Denominazione /titolo**

Schema ubicazione essenze

**DRAS - Scala**

1:500

**DRAA - Autore**

Verrocchio, Van

**DRAD - Riferimento cronologico**

2019

**DRAE - Ente proprietario**

Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero

**DRAC - Collocazione**

Ufficio catalogo

**DRAK - Nome file digitale**

FA\_ubicaz\_essenz2.tif

#### **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA**

**DRAN - Codice identificativo**

FA\_catast

**DRAX - Genere**

documentazione allegata

**DRAT - Tipo**

planimetria catastale

**DRAF - Formato**

tiff

**DRAM - Denominazione /titolo**

Planimetria catastale

**DRAS - Scala**

1:600

**DRAA - Autore**

Verrocchio, Van

**DRAD - Riferimento cronologico**

2019

**DRAE - Ente proprietario**

Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero

**DRAC - Collocazione**

Ufficio catalogo

**DRAK - Nome file digitale**

FA\_catast.tif

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTI - Codice identificativo**

FA\_foto\_6-9

**FNTX - Genere**

documentazione allegata

**FNTP - Tipo**

documentazione fotografica integrativa

**FNTR - Formato**

pdf

**FNTT - Denominazione /titolo**

Foto 6-9

**FNTA - Autore**

Verrocchio, Van

**FNTD - Riferimento cronologico**

2019

<b>FNTE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero
<b>FNTS - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	FA_foto_6-9.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FA_cartolina
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>Fntp - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Cartolina d'epoca raffigurante il parco
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	XX, anni '50-'60 (?)
<b>FNTE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratero
<b>FNTS - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	FA_cartol1.pdf
<b>FNTW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.facebook.com/search/top/?q=mibact%20abruzzo%20grande%20guerra&amp;epa=SEARCH_BOX">https://www.facebook.com/search/top/?q=mibact%20abruzzo%20grande%20guerra&amp;epa=SEARCH_BOX</a>
<b>FNTO - Note</b>	tratta dalla pagina Facebook "Mibact Abruzzo Grande Guerra", post del 16 agosto 2015 (visit. 2019/11/11)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	PEZZI, TOMASSETTI 2014
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Pezzi Aldo Giorgio, Tomassetti Patrizia Luciana, Il recupero della memoria: parchi e viali della Rimembranza. Primi esiti di una ricerca in Abruzzo, in "ArcHistoR", anno I (2014), n. 1, pp. 181-205; p. 200
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="http://pkp.unirc.it/ojs/index.php/archistor/index">http://pkp.unirc.it/ojs/index.php/archistor/index</a> (visit. 2019/11/11)