

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00100440 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | candeliere |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 18 |
|---------------|----|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Palazzuolo sul Senio |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - null | 1890 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ laccatura/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 72 |
| MISV - Varie | altezza 6 candelieri 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Al di sotto del piatto dei candelieri, dipinti di bianco, si trovano una fascetta con motivi ad ovoli ed una corona di foglie dorate; il fusto scanalato termina con un motivo a foglie lanceolate soprammesse e poggia su una base triangolare con panoplie fitomorfe ai lati ed una rosetta dorata nel centro. I diciotto candelieri sono sorretti da tre piedini a zampa di leone. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: ovoli; foglie; panoplie fitomorfe; rossette. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Candelieri di fattura usuale, non privi di una certa eleganza nonostante il loro deterioramento. Sono databili al XIX secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 269046

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Lucchesi L.

FUR - Funzionario responsabile Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S.