

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00039193

ESC - Ente schedatore AI225

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione meil

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia sinagoga

LDCN - Denominazione attuale Sinagoga di Firenze

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1422

INVD - Data anni 50

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ebraico

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi tipologica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ trama lanciata/ broccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	31
MISV - Varie	gallone 3.5
MISV - Varie	frangia 5
MISV - Varie	cimosa 0.6
MISV - Varie	altezza tessuto 110 ca.
MISV - Varie	ampiezza gonna 107
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lampasso prodotto da un doppio ordito di filato di seta azzurra ad intreccio raso. Opera eseguita da una trama lanciata in seta verde chiaro legata in diagonale (direzione S, faccia ordito, 1 filo lega una trama e ne slega 2 al passo successivo) e da trame broccate. Disegno: motivo a grossi medaglioni ovali che includono bouquet di rose, garofani, narcisi appesi a nastri, intervallati da mazzi di rose inscritte in tralci sottili con inflorescenze. Fodera di tela di cotone bianca, cucita a mano. Frangia con gonna liscia in oro filato e ritorto (torsione Z). Gallone a telaio in oro filato, lamellare e filato di seta giallo. Cimosa in gros nattè con fili d'ordito bianchi e trame azzurre.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno del tessuto, per la sua complessità e articolazione, nonché per la raffinatezza dei motivi decorativi trova dei precedenti negli esempi del designer francese Philippe de Lasalle. Sebbene il manufatto sia più tardo certi aspetti ricordano da vicino i tessuti prodotti in Francia in quel periodo. Questo fa pensare che l'oggetto appartenga ad una manifattura francese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 234855
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Liscia D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Degl'Innocenti D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Degl'Innocenti D.
AGGR - Referente scientifico	Liscia D.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Reif, Liora
AGGE - Ente	FBCEI
AGGR - Referente scientifico	Liscia, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu, Maria Pia
AN - ANNOTAZIONI	