## **SCHEDA**

**OGTP - Posizione** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00013460
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900013460
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	miniatura
OGTV - Identificazione	ciclo

c. 1r

**QNT - QUANTITA'** 6 **QNTN - Numero SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** Trinità LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia Toscana **PVCR - Regione** FI **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Impruneta LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria OR **DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1538 DTSI - Da DTSV - Validità post DTSF - A 1539 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia data DTM - Motivazione cronologia iscrizione **DTM** - Motivazione cronologia arme **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Antonio di Girolamo di Ugolino **AUTA - Dati anagrafici** 1479/1566 00010347 **AUTH - Sigla per citazione CMM - COMMITTENZA** Buondelmonti Andrea **CMMN - Nome CMMD** - Data 1538-1539 **CMMC - Circostanza** rinnovamento ciclo dei corali **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica pergamena/ miniatura **MIS - MISURE** 

MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Iniziale figurata O (lux beata Trinitas) con rubr. a c. 1r: Incipit liber antiphonarium dominicalium ad sabbato proximo kalendas septembris usque ad adventum quod est ecclesie Sancte Marie de Impruneta scriptus a me Victore presbitero et Capitulo Sancte Reparate tempore reverendissimi domini D. Andree de Bondelmontibus Archiepiscopo florentino et plebanus ditte ecclesie. Anno Domini MDXXXVIII. Corpo della lettera decorato foglie lanceolate che vanno a formare il fregio che si estende su tre margini; in quello inferiore sono anche tre medaglioni con stemma. Sul fondo è la figura di Dio Padre che tiene tra le braccia Cristo sulla croce ed è circondato da nove testine di cherubini. Sullo sfondo ci sono soltanto nuvole.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11B31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; Cristo. Abbigliamento: (Dio Padre) veste; mantello; (Cristo) perizoma. Simboli della passione: croce. Figure: nove cherubini. Araldica: stemma di Andrea dei Buondelmonti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	doratura a missione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel medaglione nell'angolo inferiore sinistro della carta
ISRI - Trascrizione	OP(er)A
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	ecclesiastico
STMI - Identificazione	Buondelmonti Andrea
STMP - Posizione	c. 1r, margine inferiore
STMD - Descrizione	troncato d'azzurro e d'argento
NSC - Notizie storico-critiche	Il D'Ancona (1914, I, p. 70; 1949, p. 12) attribuì erroneamente il corale a Boccardino il Vecchio, non tenendo conto che Boccardino morì prima del 1538. Mirella Levi D'Ancona (1962, p. 16), attribuisco questo corale, insieme ai due segnati VIII e X, anch'essi commissionati da Andrea Buondelmonti, al miniaturista fiorentino Antonio di Girolamo di Ugolino (1479-1556) che eseguì miniature anche per il duomo di Firenze. I confronti stilistici confermano con sicurezza l'attribuzione della studiosa, ribadita anche più recentement da Magnolia Scudieri e Maria Sframeli (1990, pp. 46-50).

## Pagina 3 di 5

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 1367
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1531/ 1543
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Ancona P.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00001074
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Levi D'Ancona M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00007648
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aeschlimann E.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00015520
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesoro Santa
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00015519
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12, 40-44, 46-50
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Bandera S
FUR - Funzionario	

responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE I	PER INFORMATIZZAZIONE
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S.