

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00095593
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900095593

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	lato sinistro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Martino dona parte del mantello al povero
------------------------	-----------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Lastra a Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1433
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1433
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---------------------------------------------	----------------

AUTN - Nome scelto	Bicci di Lorenzo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1373/ 1452
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000154
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore.
--------------------------------------	-------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
----------------------------------------	------

DESI - Codifica Iconclass	11 H (MARTINO) 41
----------------------------------	-------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Martino. Figure: povero; servitore. Attributi: (San Martino) mantello; spada. Animali: cavallo. Paesaggi: paesaggio boscoso. Piante: alberi. Vegetali. Minerali: rocce. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo. Decorazioni: motivi geometrici; dentelli.
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Gli affreschi sono visibili nell'attico della cappella del fonte battesimale situata a destra della porta d'ingresso della chiesa, e formata da due campate impostate su pilastri ortogonali. Sul lato destro dell'attico che guarda verso il lato sinistro della chiesa è raffigurato un episodio della vita di San Martino di Tours che in veste azzurra cede il proprio mantello ad un povero sullo sfondo di un cielo
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

azzurro, rocce ed alberi. Sulla destra è un paggio in veste verde e calze rosse. Gli affreschi della cappella del fonte, da ascrivere all'attività di Bicci di Lorenzo (Firenze, 1368-Arezzo, 1452), furono riportati alla luce nel 1891 (cfr. Carocci 1895, p. 11) e purtroppo largamente ridipinti durante i lavori di restauro. L'attribuzione a Bicci di Lorenzo e la datazione degli affreschi al 1433 si basa su una notizia contenuta in un manoscritto intitolato 'Decimario' riferentesi agli anni 1426/1500 (conservato in copia nell'Archivio parrocchiale). Il testo del documento, citato dal Carocci (1895, p. 11; 1906, pp. 38-39) è stato recentemente integralmente pubblicato dal Procacci (1976, p. 9, nota 36) che da notizia anche dell'esistenza di un'altra copia conservata all'Archivio di Stato (Compagnie soppresse, V, XXV, c. 6). In entrambi i manoscritti evidentemente derivati da un originale più antico si legge: 'Addì 7 giugno 1433. Gli operai diedero a sfruttare a Bicci pittore per sue fatiche fatte nel dipingere la cappella sopra il fonte battesimale tre pezzi di terra in piano di Gangalandi di storia nove in circa, che l'uno pezzo comprò da Niccolò di Filippo Cambini e l'altro pezzo lasciò Filippo Cambini alla Compagnia e l'altro pezzo lasciò Monna Teodora fu di Guido Zati; e siccome detto Bicci nel mese di giugno se n'andò ad Arezzo e (non) condusse le dipinture della Compagnia fu obligato pagare lire quindici l'anno'. Lo stato di conservazione degli affreschi e la ridipintura impediscono un'attenta analisi stilistica del ciclo; il Procacci (1976, p. 9, nota 36) comunque riconosce un largo intervento di aiuti o scolari di Bicci. Possiamo tuttavia notare anche in questi affreschi il gusto favoloso e cortese (ad esempio nell'episodio di S.Martino) da narratore tardogotico di Bicci che si sofferma soprattutto sui particolari decorativi (cfr. gli angeli musicanti che attorniano Cristo in gloria).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 286654

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Hutton E.

BIBD - Anno di edizione

1908

BIBH - Sigla per citazione	00001945
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Righini G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00015666
BIBN - V., pp., nn.	p. 276
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00015552
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00008998
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00015757
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001270
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santelli A.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000227
BIBN - V., pp., nn.	p. 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Firenze dintorni
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00005294

BIBN - V., pp., nn.

p. 445

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

Agostini G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1989

RVMN - Nome

Rousseau B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Floridia A.