

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00095593

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVER - Codice bene radice 0900095593

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo in gloria con angeli e santi; San Martino dona parte del mantello al povero; Evangelisti; Annunciazione; Pontefici; Dottori della chiesa; teste d'angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Lastra a Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1433
-----------	------

DTSV - Validità	ca
-----------------	----

DTSF - A	1433
----------	------

DTSL - Validità	ca
-----------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
-------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTN - Nome scelto	Bicci di Lorenzo
--------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1373/ 1452
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000154
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
---------------------------------	------

DESI - Codifica Iconclass	11 D 32 2 (+31) : 31 A 27 6 : 11 H (...) 0 : 11 H (MARTINO) 41 : 11 I 41 : 73 AA 52 : 11 P 31 11 : 11 I 5 : 11 G 19 2
---------------------------	---

DESS - Indicazioni sul	Cristo in gloria con angeli e santi; San Martino dona parte del
------------------------	---

soggetto	mantello al povero; Evangelisti; Annunciazione; Pontefici; Dottori della chiesa; teste d'angelo
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Gli affreschi sono visibili nell'attico della cappella del fonte battesimale situata a destra della porta d'ingresso della chiesa, e formata da due campate impostate su pilastri ortogonali. Sul lato lungo dell'attico che guarda verso l'abside della chiesa: è raffigurato su fondo azzurro Cristo in gloria circondato da serafini ed accompagnato da un corteo di angeli musicanti in sottili vesti rosa, verde chiaro e bianche. Negli spicchi dei pennacchi sono raffigurati un santo con un libro, forse San Paolo, ed un altro santo che regge nella mano il coltello e le tenaglie, strumenti del suo martirio. Sul lato destro dell'attico che guarda verso il lato sinistro della chiesa è raffigurato un episodio della vita di San Martino di Tours che in veste azzurra cede il proprio mantello ad un povero sullo sfondo di un cielo azzurro, rocce ed alberi. Sulla destra è un paggio in veste verde e calze rosse. Nei due pennacchi è raffigurata, su fondo marrone, la scena dell'Annunciazione, con la Vergine annunciata in manto rosa e l'angelo annunciante in veste azzurra. Negli spicchi delle volte della prima campata sono raffigurati su fondo azzurro i busti di quattro Dottori della chiesa. Le membrature architettoniche sono sottolineate da una cornice ornata da riquadri entro cui è una decorazione a racemi fitomorfi alternati a quadrati ornati da losanghe e a teste di cherubino inserite in esagoni. La stessa cornice più semplificata si ripete a sottolineare i bordi esterni dell'attico. Gli affreschi della cappella del fonte, da ascrivere all'attività di Bicci di Lorenzo (Firenze, 1368-Arezzo, 1452), furono riportati alla luce nel 1891 (cfr. Carocci 1895, p. 11) e purtroppo largamente ridipinti durante i lavori di restauro. L'attribuzione a Bicci di Lorenzo e la datazione degli affreschi al 1433 si basa su una notizia contenuta in un manoscritto intitolato 'Decimario' riferentesi agli anni 1426/1500 (conservato in copia nell'Archivio parrocchiale). Il testo del documento, citato dal Carocci (1895, p. 11; 1906, pp. 38-39) è stato recentemente integralmente pubblicato dal Procacci (1976, p. 9, nota 36) che da notizia anche dell'esistenza di un'altra copia conservata all'Archivio di Stato (Compagnie soppresse, V, XXV, c. 6). In entrambi i manoscritti evidentemente derivati da un originale più antico si legge: 'Addì 7 giugno 1433. Gli operai diedero a sfruttare a Bicci pittore per sue fatiche fatte nel dipingere la cappella sopra il fonte battesimale tre pezzi di terra in piano di Gangalandi di storia nove in circa, che l'uno pezzo comprò da Niccolò di Filippo Cambini e l'altro pezzo lasciò Filippo Cambini alla Compagnia e l'altro pezzo lasciò Monna Teodora fu di Guido Zati; e siccome detto Bicci nel mese di giugno se n'andò ad Arezzo e (non) condusse le dipinture della Compagnia fu obbligato pagare lire quindici l'anno'. Lo stato di conservazione degli affreschi e la ridipintura impediscono un'attenta analisi stilistica del ciclo; il Procacci (1976, p. 9, nota 36) comunque riconosce un largo intervento di aiuti o scolari di Bicci. Possiamo tuttavia notare anche in questi affreschi il gusto favoloso e cortese (ad esempio nell'episodio di S. Martino) da narratore tardogotico di Bicci che si sofferma soprattutto sui particolari decorativi (cfr. gli angeli musicanti che attorniano Cristo in gloria).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 286651
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hutton E.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00001945
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Righini G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00015666
BIBN - V., pp., nn.	p. 276
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00008998
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00015552
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.

BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001270
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santelli A.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000227
BIBN - V., pp., nn.	p. 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Firenze dintorni
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00005294
BIBN - V., pp., nn.	p. 445
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00015757
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Agostini G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Rousseau B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L.
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia A.