

SCHEDA



CDA_OG0019

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00409727 |
| ESC - Ente schedatore | M270 |
| ECP - Ente competente | M270 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | di riproduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | La douleur partagée |
| SGTP - Titolo proprio | La douleur partagée |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Agliè |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | ducale |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Ducale di Agliè |
| LDCU - Indirizzo | piazza castello, 2 |
| LDCS - Specifiche | Appartamento Chierici |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 2863**INVD - Data** 1964**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XIX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1845**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1848**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** de Dreux, Alfred**AUTA - Dati anagrafici** 1810-1860**AUTH - Sigla per citazione** AU000040**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Goupil, Vibert & C.**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1845/1848**EDTL - Luogo di edizione** Parigi**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ litografia**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 85**MISL - Larghezza** 102**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | 31A461 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | dolore |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | sotto la parte figurata, al centro |
| ISRI - Trascrizione | LA DOULEUR PARTAGÉE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sotto la parte figurata, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Goupil, Vibert & C. Editeurs, Boulevard Montmartre 15 & rue d'Enghien 10. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro della cornice, in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Su etichetta in vinile rosso di forma rettangolare: 2863. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Riproduzione litografica del dipinto di gusto romantico del pittore francese Alfred de Dreux (Parigi 1810-1860). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Stato italiano |
| ACQD - Data acquisizione | 1939 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | MiBACT |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Mancuso, Alessandro |
| FTAD - Data | 2019 |
| | Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco |

| | |
|--|---|
| FTAE - Ente proprietario | d'Agliè |
| FTAN - Codice identificativo | CDA_DIG05550 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTA - Autore | [Chierici, Umberto] |
| FNTT - Denominazione | Castello di Agliè |
| FNTD - Data | 1964 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 229, n. 2863 |
| FNTN - Nome archivio | Torino, SABAP-To |
| FNTS - Posizione | Biblioteca (copia fotostatica) |
| FNTI - Codice identificativo | FN000001 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Valsecchi, M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | BI000087 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 306 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2020 |
| CMPN - Nome | Bonanno, Arianna |
| RSR - Referente scientifico | Berretti, Luisa |
| FUR - Funzionario responsabile | Berretti, Luisa |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Si presentano di seguito le trascrizioni dagli inventari relative all'oggetto: Armadi guardaroba piano terreno, 2863. Stampa sotto vetro entro cornice di legno noce lucidato. Raffigura una giovane donna con due cani, uno nero e uno bianco. Scritta: La douleur partagée. Base 0,83 x 0,67, 7000 (Castello di Agliè 1964, p. 229) L'opera è da identificare inoltre con n. 12 Quadretto rapp.te una donna con due cani (Inventario del Castello ducale... 1927, c. 11) e n. 4806 Quadro con cornice in legno contenente una pregevole incisione inglese rapp.te Una donna dolente in mezzo a due cani (Inventario generale del Castello... 1908, fasc. 48). |