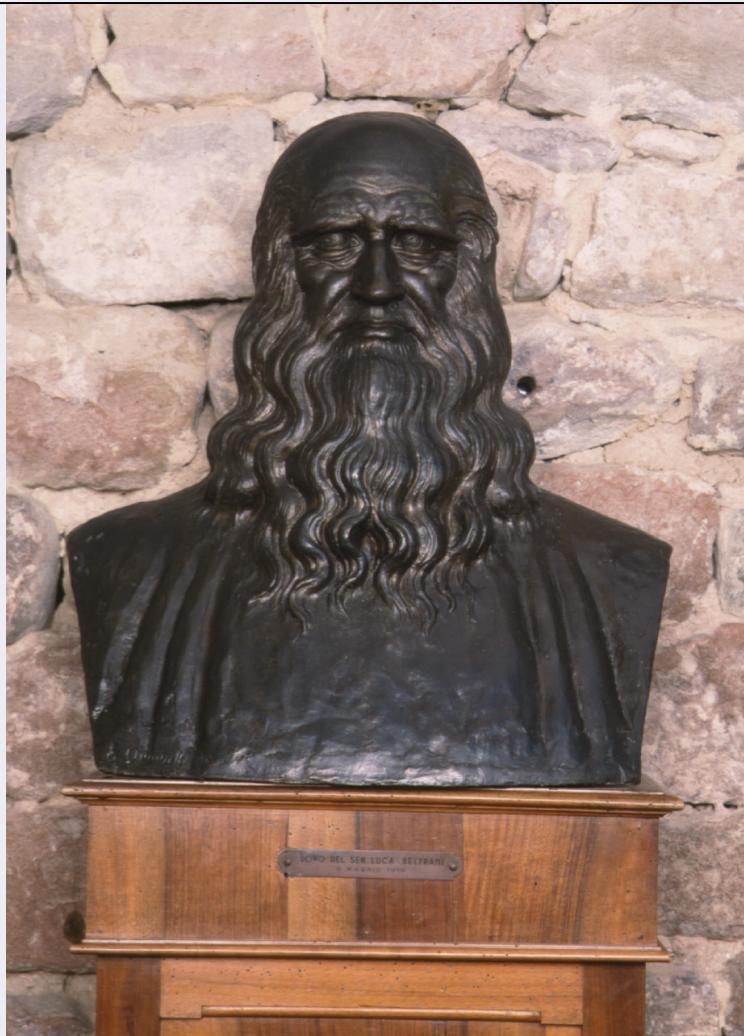


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00292232
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTT - Tipologia	busto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Leonardo da Vinci
------------------------	-------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Vinci
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Vinci
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>PRD - DATA</b>	
PRDU - Data uscita	1997
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Leonardo da Vinci
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ Biblioteca Reale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1919
DTSF - A	1919
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Quadrelli Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1863/ 1925
AUTH - Sigla per citazione	00009718
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm

<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	58
<b>MISP - Profondità</b>	41
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1997
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Vinci
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Vinci
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti. Personaggi: Leonardo da Vinci.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base del busto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DONO DEL SEN(ATORE) LUCA BELTRAMI / 2 MAGGIO 1919
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	il busto di Leonardo, oggi esposto nella prima sala del museo, fu donato al Comune di Vinci, dal senatore Luca Beltrami nel 1919, in occasione delle celebrazioni per il quarto centenario della morte di Leonardo. Il busto fu realizzato da Emilio Quadrelli, che in basso a sinistra ha lasciato la sua firma, scultore milanese che, su incarico dello stesso Beltrami realizzò, pochi anni prima, nel 1915, anche un altro busto in marmo del Vinciano. In entrambi egli si ispirò al disegno conservato presso la Biblioteca Reale di Torino, ritenuto un autoritratto di Leonardo. Fin dal 1901 lo scultore milanese aveva affrontato il tema, quando fu incaricato dall'editore Ulrico Hoepli, di realizzare un busto del Vinciano. Il busto in esame fino al 1997, quando fu recuperato e restaurato in occasione della mostra sull'immagine di leonardo si trovava in deposito presso la casa di Anchiano
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1919/02/05
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 587209

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nicodemi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935-1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006267
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 21

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Immagine Leonardo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005488
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 107-108 n. 1.28a

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vinci Leonardo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006080
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 183
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 93

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	L'immagine di Leonardo. Testimonianze figurative dal XVI al XIX secolo
<b>MSTL - Luogo</b>	Vinci
<b>MSTD - Data</b>	1997

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Romagnoli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AN - ANNOTAZIONI**