

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00647757 |
| ESC - Ente schedatore           | M443     |
| ECP - Ente competente           | M443     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile distesa

SGTT - Titolo Figura maschile distesa in costume medievale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** G.D.S.U. GAM 1013**INVD - Data** 1975 post**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** casa**PRCM - Denominazione  
raccolta** Collezione di Giovanni Conti**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1941**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** disegno preparatorio**ROFO - Opera finale  
/originale** dipinto**ROFS - Soggetto opera  
finale/originale** I vespri siciliani**ROFA - Autore opera finale  
/originale** Conti Giacomo**ROFC - Collocazione opera  
finale/originale** FI/ Firenze/ Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1840**DTSF - A** 1860**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Conti Giacomo**AUTA - Dati anagrafici** 1813/ 1888**AUTH - Sigla per citazione** 00008398

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta bruna/ matita nera/ matita rossa/ gessetto |
|--------------------------------|--|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm |
|---------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 325 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 501 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

|                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | fori di puntine |
|--------------------------------------|-----------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 48 A 98 52 |
|----------------------------------|------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: figura maschile. Abbigliamento: medievale. |
|--|--|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a matita |
|------------------------------------|----------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | sul verso |
|-------------------------|-----------|

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>ISRA - Autore</b> | Giorgio Conti |
|----------------------|---------------|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | DOTT. GIORGIO CONTI - PRONIPOTE - FA AUTENTICAZIONE/<br>CARRARA 21 APRILE 194 0 |
|----------------------------|---|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro |
|--------------------------------------|--------|

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | amministrativo |
|------------------------------|----------------|

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>STMP - Posizione</b> | a destra |
|-------------------------|----------|

|                           |                               |
|---------------------------|-------------------------------|
| <b>STMD - Descrizione</b> | timbro a inchiostro rosso GAM |
|---------------------------|-------------------------------|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | :donato da Giovanni Conti, figlio del pittore. Studio per il dipinto I Ves pri Siciliani. |
|---------------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione |
|---------------------------------|-----------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>ACQN - Nome</b> | Conti Giovanni |
|--------------------|----------------|

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1941 |
|---------------------------------|------|

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze |
|----------------------------------|-------------|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'arte moderna di  
Palazzo Pitti)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 553879

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** registro inventariale

**FNTT - Denominazione** Giornale della Galleria d'Arte Moderna

**FNTD - Data** 1932-

**FNTF - Foglio/Carta** 559

**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** Giornale 1932

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Inventario dei Disegni e delle Stampe

**FNTD - Data** 1975 post

**FNTF - Foglio/Carta** 1013

**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Archivio Gabinetto Disegni e Stampe

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** Inv. GDSU

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Sarullo L.

**BIBD - Anno di edizione** 1993

**BIBH - Sigla per citazione** 00013297

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 104-105

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Giacobbe L.

**BIBD - Anno di edizione** 1987

**BIBH - Sigla per citazione** 00013298

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 85-92

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Torresi A. P.

**BIBD - Anno di edizione** 1996

**BIBH - Sigla per citazione** 00002789

**BIBN - V., pp., nn.** p. 91

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Galleria arte                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2008   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00014403                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | V. I, p. 808, n. 3004                          |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2009   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Matucci B.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Giusti A.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Sframeli M.                                    |