

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00647769
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile nuda
SGTI - Identificazione	figura maschile
SGTT - Titolo	Nudo femminile, (r.)
SGTT - Titolo	Nudo maschile, (v.)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	G.D.S.U. GAM 1026
INVD - Data	1975 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione di Giovanni Conti
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1941
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	I vespri siciliani
ROFA - Autore opera finale /originale	Conti Giacomo
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Conti Giacomo

AUTA - Dati anagrafici	1813/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	00008398
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bruna/ matita nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	314
MISL - Larghezza	489
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	fori di puntine
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile nuda.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso
ISRA - Autore	Giorgio Conti
ISRI - Trascrizione	DOTT. GIORGIO CONTI - PRONIPOTE - FA AUTENTICAZIONE/ CARRARA 21 APRILE 194 0
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro rosso GAM
NSC - Notizie storico-critiche	:donato da Giovanni Conti, figlio del pittore. Studio per il dipinto I Ves pri Siciliani.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Conti Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1941
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 553768

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 553769

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTT - Denominazione

Giornale della Galleria d'Arte Moderna

FNTD - Data

1932-

FNTF - Foglio/Carta

572

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Giornale 1932

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei Disegni e delle Stampe

FNTD - Data

1975 post

FNTF - Foglio/Carta

1026

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Archivio Gabinetto Disegni e Stampe

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Inv. GDSU

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Sarullo L.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBH - Sigla per citazione

00013297

BIBN - V., pp., nn.

pp. 104-105

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Giacobbe L.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00013298

BIBN - V., pp., nn.

pp. 85-92

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torresi A. P.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00002789
BIBN - V., pp., nn.	p. 91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00014403
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 812, n. 3018
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Matucci B.
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.