

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00028185

ESC - Ente schedatore S279

ECP - Ente competente S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTN - Denominazione Chiesa di San Cassiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

| | |
|--|---|
| PVCI - Indirizzo | piazza San Giovanni Bosco |
| CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTSC - Comune | Biella |
| CTSF - Foglio/Data | 46 |
| CTSN - Particelle | A |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 8.054337 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.570086 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 2019 |
| GPBO - Note | (4540950) https://www.google.com/maps |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione |
| ATBD - Denominazione | Maestranze locali |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | analisi storica |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | costruzione |
| RENN - Notizia | Agli inizi del secolo XVII la confraternita di San Cassiano decideva la costruzione della chiesa attuale dato che l'oratorio di San Cassiano che si trovava presso la porta omonima della città verso Chiavazza era diventato insufficiente ad accogliere il grande numero di confratelli. La costruzione avvenne a varie riprese come si desume dalla grande varietà e diversa distribuzione dei materiali nelle zone orizzontali dei muri. Nel 1662 si iniziò la costruzione del grande cornicione opera dello stuccatore Giovanni Martello. Nel 1665 il Mastro Bartolomeo Sotto eseguì alcuni banchi per la chiesa e nel 1675 lo scultore Giuseppe Moglia iniziava la scultura degli stalli del coro. Nel biennio 1692-1693 si innalzava il maestoso altar maggiore. Nel 1714 si pose la prima pietra del campanile; nel 1757 si iniziò la costruzione della |

sacrestia di cui la chiesa ancora mancava. Nel 1854 si aggiunse sulla facciata il classico pronao su disegno dell'architetto Gaspare Maggia.

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVII

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XIX

REVI - Data 1854/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica variazione d'uso

RENN - Notizia Nel 1793 la chiesa fu trasformata in fienile ad uso dell'esercito?.

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELI - Data 1793/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVIII

REVI - Data 1793/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica variazione d'uso

RENN - Notizia Nel 1898 la chiesa passò all'ordine dei Salesiani, i quali nel 1917 la trasformarono in centro della nuova parrocchia di Riva.

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XIX

RELI - Data 1898/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XX

REVI - Data 1917/00/00

PN - PIANTA

PNT - PIANTA

PNTS - Schema longitudinale

PNTF - Forma rettangolare

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCM - Materiali laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

| | |
|---|---|
| SOU - Ubicazione | intero bene |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |
| SOFF - Forma | a botte |
| CP - COPERTURE | |
| CPU - Ubicazione | intero bene |
| CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA | |
| CPFG - Genere | a tetto |
| CPFF - Forma | a falde |
| CPM - MANTO DI COPERTURA | |
| CPMR - Riferimento | intera copertura |
| CPMT - Tipo | coppi |
| CPMM - Materiali | laterizio |
| PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVMU - Ubicazione | intero bene |
| PVMG - Genere | a mosaico |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | esterno |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCO - Indicazioni specifiche | sopralluogo 2019 |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTR - Riferimento alla parte | prospetto principale |
| RSTI - Data inizio | 1854/00/00 |
| RSTF - Data fine | 1854/00/00 |
| RSTT - Tipo di intervento | aggiunta del pronao sulla facciata |
| RST - RESTAURI | |
| RSTR - Riferimento alla parte | intero bene |
| RSTI - Data inizio | 1938/00/00 |
| RSTF - Data fine | 1939/00/00 |
| RSTT - Tipo di intervento | consolidamento dei muri di sostegno; degli archi della volta e delle capriate del tetto. Apertura di quattro nuove finestre. Costruzione di una nuova scala a chiocciola per accesso all'orchestra. Sostituzione dell'orchestra in legno con orchestra in muratura. Restauro dell'altar maggiore. |
| US - UTILIZZAZIONI | |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla | |

| | |
|--|--|
| parte | corpo principale |
| USAD - Uso | chiesa |
| USO - USO STORICO | |
| USOR - Riferimento alla parte | corpo principale |
| USOD - Uso | chiesa |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Monaco, Cristina |
| FTAD - Data | 2019/08/31 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli |
| FTAN - Codice identificativo | 0100028185-01 |
| FTAT - Note | Facciata principale |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda cartacea |
| FNTD - Data | 1982/12/28 |
| FNTN - Nome archivio | Palazzo Chiablese – Torino |
| FNTS - Posizione | Archivio Catalogo - 1497 |
| FNTI - Codice identificativo | 0100028185_scheda |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 2011/01/24 |
| FNTN - Nome archivio | Palazzo Chiablese – Torino |
| FNTS - Posizione | Archivio Catalogo - 1497 |
| FNTI - Codice identificativo | 6113-Biella_Chiesa di San |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Lebole, D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | NO_202 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Torrione, P./Crovella, V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | NO_221 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|---|---|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Turinetti, F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | NO_285 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1982 |
| CMPN - Nome | Negri, Edoardo |
| FUR - Funzionario responsabile | Biancolini, D. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2019 |
| RVMN - Nome | Monaco, Cristina |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2019 |
| AGGN - Nome | Monaco, Cristina |
| AGGF - Funzionario responsabile | Castiglioni, Cecilia |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <p>SISTEMA URBANO. La chiesa sorge parallela e addossata al lato nord della piazza San Giovanni Bosco nella parte terminale di Via Italia nel quartiere Riva. RAPPORTI AMBIENTALI. La chiesa con la sua imponente facciata di stile neo-classico si stacca dal resto degli edifici circostanti che caratterizzano l'antico quartiere Riva.</p> <p>DESCRIZIONE. L'edificio è a pianta rettangolare a una sola navata con abside incurvata a raggio completo. La facciata (sec. XIX) ha un pronao tetrastilo a colonne equidistanti. (segue descrizione su scheda cartacea allegata).</p> |