

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00695904
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	Collezioni etnografiche
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	ETIND021a
INVD - Data	2018
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	17057
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	INDIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRVL - Località	probabilmente Nord dell'India
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
OGTG - Definizione della categoria generale	scultura
OGTE - Definizione della categoria specifica	statuetta in legno dipinto
OGTT - Tipologia specifica	statuetta decorativa
OGTV - Identificazione	serie
QNT - Quantità	1
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	locale
OGAD - Denominazione	Danza Manipuri
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Danzatrice Manipuri
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	fine del sec. XIX
DTFM - Motivazione della datazione	pg.14 bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	18.2

MISL - Larghezza	7.3
MISN - Lunghezza	8.6
UT - USO	
UTF - Funzione	decorativa
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Arti fessurati nelle giunture, colore opaco e punti scrostati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Donna dalla gonna fino ai piedi, un corsetto dorato, capelli a chignon con nappa gialla. L'arto destro è teso lungo il fianco, il sinistro è chiuso a pugno. Basamento blu con bordi gialli e rossi.
DESS - Descrizione del soggetto	Acconciatura caratteristica della danza Manipuri, diffusa nel Nord dell'India, rappresentante le azioni di Krishna e Radha
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	antropomorfo
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	Legno:intaglio e pittura
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	Corrain Cleto, Zampini Pierluigi
ACQD - Data	1970 ante
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Padova
CDGI - Indirizzo	via 8 Febbraio, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	UNIPD_MANETIND021a_001F
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Carrara, Nicola
CMPN - Nome	Fedre, Maria Giovanna
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

**OSS - Note e osservazioni
critiche**

BIBLIOGRAFIA: Corrain C., Zampini P., 1970-71, Le collezioni etnografiche dell'Istituto di Antropologia dell'Università di Padova, Verona, Linotipia Veronese Fiorini