

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00695904

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S234

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

PVCL - Località Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia complesso

LDCQ - Qualificazione museale

LDCN - Denominazione attuale Complesso Cavalli

LDCU - Indirizzo Via Giotto, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova

LDCS - Specifiche Collezioni etnografiche

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero ETIND021a

INVD - Data 2018

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 17057

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato INDIA

PRVR - Regione NR

PRVP - Provincia NR

PRVC - Comune NR

PRVL - Località probabilmente Nord dell'India

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTG - Definizione della categoria generale scultura

OGTE - Definizione della categoria specifica	statuetta in legno dipinto
OGTT - Tipologia specifica	statuetta decorativa
OGTV - Identificazione	serie
QNT - Quantità	1
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	locale
OGAD - Denominazione	Danza Manipuri
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Danzatrice Manipuri
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	fine del sec. XIX
DTFM - Motivazione della datazione	pg.14 bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	18.2
MISL - Larghezza	7.3
MISN - Lunghezza	8.6
UT - USO	
UTF - Funzione	decorativa
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Arti fessurati nelle giunture, colore opaco e punti scrostati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Donna dalla gonna fino ai piedi, un corsetto dorato, capelli a chignon con nappa gialla. L'arto destro è teso lungo il fianco, il sinistro è chiuso a pugno. Basamento blu con bordi gialli e rossi.
DESS - Descrizione del soggetto	Acconciatura caratteristica della danza Manipuri, diffusa nel Nord dell'India, rappresentante le azioni di Krishna e Radha
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	antropomorfo
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	Legno:intaglio e pittura

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	Corrain Cleto, Zampini Pierluigi
ACQD - Data	1970 ante

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Padova
CDGI - Indirizzo	via 8 Febbraio, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	UNIPD_MANETIND021a_001F

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Carrara, Nicola
CMPN - Nome	Fedre, Maria Giovanna
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Note e osservazioni critiche	BIBLIOGRAFIA: Corrain C., Zampini P., 1970-71, Le collezioni etnografiche dell'Istituto di Antropologia dell'Università di Padova, Verona, Linotipia Veronese Fiorini
---	---