

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00695906
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	Collezioni etnografiche
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	ETIND021c
INVD - Data	2018
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	17059
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	INDIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRVL - Località	probabilmente Nord dell'India
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
OGTG - Definizione della categoria generale	scultura

<b>OGTE - Definizione della categoria specifica</b>	statuetta in legno dipinto
<b>OGTT - Tipologia specifica</b>	statuetta decorativa
<b>OGTV - Identificazione</b>	serie
<b>QNT - Quantità</b>	1
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGAG - Genere di denominazione</b>	locale
<b>OGAD - Denominazione</b>	Danza Kathak
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Danzatore Kathak
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	fine del sec. XIX
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	pg.14 bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	20
<b>MISL - Larghezza</b>	5.4
<b>MISN - Lunghezza</b>	6.4
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	decorativa
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Arti fessurati nelle giunture, colore opaco e punti scrostati
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Uomo con turbante, baffi arricciati, giubba verde e logi bianco, che tiene un oggetto giallo. Basamento blu con bordi gialli e rossi.
<b>DESS - Descrizione del soggetto</b>	Nel Ramayana è collegato con Lakshmi, dea dell'abbondanza
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	antropomorfo
<b>APFF - Funzione</b>	decorativa
<b>APFE - Materia e tecnica d'esecuzione</b>	Legno:intaglio e pittura

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	dato non disponibile
<b>ACQN - Nome</b>	Corrain Cleto, Zampini Pierluigi
<b>ACQD - Data</b>	1970 ante

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Padova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via 8 Febbraio, 2

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPD_MANETIND021c_001F

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Carrara, Nicola
<b>CMPN - Nome</b>	Fedre, Maria Giovanna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Note e osservazioni critiche</b>	BIBLIOGRAFIA: Corrain C., Zampini P., 1970-71, Le collezioni etnografiche dell'Istituto di Antropologia dell'Università di Padova, Verona, Linotipia Veronese Fiorini
-------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------